

# قصیدہ بردرہ شریف



مکتبہ خدیجیہ الکبریٰ

جُمْلَةُ حُقُوقِ بَحَقِ نَاشِرِ مَحْفُوظِ هِيَ

نام کتاب: قصیدہ بردہ شریف  
مترجم: حضرت مولانا شفیق احمد خان بستی



نَاشِر

مکتبہ خدیج الکبریٰ اردو بازار کراچی

دوکان نمبر 17- شاہ زیب ٹیرس (کتاب مارکیٹ) مقدس مسجد والی گلی  
اردو بازار کراچی۔ فون: 021-32752007 موبائل: 0322-8139398



## دیباچہ

### سب تصنیف قصیدہ بردہ:

ان اشعار کے مصنف علامہ شرف الدین بوسیری رحمۃ اللہ علیہ مصر کے ایک گاؤں بوسیر کے مشہور معروف علماء میں سے تھے اور شہرہ آفاق ادیب تھے۔ اپنی خداداد صلاحیتوں کی بناء پر اور قابلیت اور تبحر علمی کی وجہ سے سلاطین اسلامیہ کے مقرب و محبوب رہے ایک روز راستہ میں علامہ بوسیری رحمۃ اللہ کو ایک بزرگ ملے انہوں نے علامہ بوسیری رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا کہ تم نے کبھی خواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت بھی کی ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ میں آج تک حضور ﷺ کی زیارت سے مشرف نہیں ہوا۔ لیکن اس کے بعد سے علامہ کے دل میں حضور کا عشق اور محبت کا جذبہ اس قدر متلاطم ہوا کہ اپنے دل میں حضور ﷺ کی محبت کے سوا کچھ محسوس نہ کرتے تھے۔ ہر وقت دل میں حضور ﷺ کی محبت رہتی تھی۔ مختلف اشعار بھی لکھے۔

پھر ایک روز اچانک علامہ بوسیری پر فالج کا حملہ ہوا جسم کا نصف حصہ بے حس ہو گیا اس مصیبت کی حالت میں علامہ کے دل میں خیال آیا کہ ایک قصیدہ حضور ﷺ کی مدح میں لکھوں اور اس کے ذریعہ اپنے لئے شفاء طلب کروں چنانچہ اسی حالت میں قصیدہ لکھا اور رات کو سوئے تو خواب میں سید الکونین کی زیارت سے مشرف ہوئے اس عالم روایہ میں یہ قصیدہ حضور ﷺ کے سامنے پڑھا۔ اس قصیدہ کے اختتام کے بعد دیکھا کہ حضور اکرم ﷺ

نے اپنی چادر علامہ بوصیری رحمۃ اللہ پر ڈالی اور اعضاء پر اپنے دست انور کو پھیر رہے ہیں جب آنکھ کھلی تو انہوں نے اپنے آپ کو بالکل صحت یاب پایا۔ اس خوشی و فرحت و انبساط کے عالم میں علی الصباح گھر سے نکلے تو اس زمانے کے قطب الاقطاب جناب شیخ ابو الرجاء سے ملاقات ہوئی دیکھ کر ابو الرجاء فرمانے لگے کہ اے امام وہ قصیدہ سناؤ جو حضور ﷺ کی مدح میں تم نے تالیف کیا ہے چونکہ اس قصیدہ کا علم سوائے مصنف کے کسی کو نہ تھا۔ لہذا آپ نے عرض کیا کہ حضرت کون سا قصیدہ؟ میں نے تو بہت سے قصائد لکھے ہیں۔ شیخ ابو الرجاء نے فرمایا کہ وہ قصیدہ سنائیے جس کا مطلع یہ ہے۔

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِرَانٍ بِذِي سَلَمٍ  
مَزَجَتْ دُمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ

میں نے حیرت سے عرض کیا کہ اے ابو الرجاء یہ قصیدہ آپ نے کہاں سے سنا حالانکہ یہ قصیدہ میں نے سوائے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی کو نہیں سنایا۔ نہ کوئی شخص اس کے بعد سے میرے پاس آیا ہے۔ تو ابو الرجاء نے جواب دیا کہ اے بوصیری یہ قصیدہ گزشتہ رات میں نے اس وقت سنا جب تم حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں عرض کر رہے تھے اور حضور ﷺ اس قصیدہ کو سن کر اظہار خوشی فرما رہے تھے۔

یہ سن کر علامہ بوصیری فرماتے ہیں میں نے فی الفور وہ نکال کر ابو الرجاء کی خدمت میں پیش کیا۔ اس کے بعد اس قصیدہ کی شہرت اس قدر ہوئی کہ ملک کے وزیر بہاؤ الدین کو جب اس کی اطلاع ملی تو انہوں نے اس کی نقل

لی اور عہد کیا کہ اس قصیدہ کو روزانہ سنا کروں گا۔ چنانچہ اس کی برکت سے ان کے دین و دنیا کے بہت سے کام پورے ہوئے اور مصیبتیں دور ہوئیں۔ ایک روز سعد الدین (بہاؤ الدین کے فرماں نویس) کو آشوب چشم ہوا حتیٰ کہ بصارت بھی جاتے رہنے کا اندیشہ ہوا خواب میں کسی نے کہا کہ بہاؤ الدین سے بردہ لے کر آنکھ میں لگاؤ۔ وہ سننے کے بعد خواجہ بہاؤ الدین نے کہا بردہ تو معلوم نہیں ہاں حضور سید یوم النشور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک نعت میرے پاس ہے جو شفاء امراض میں خاص اثر رکھتی ہے۔ چنانچہ سعد الدین نے وہ قصیدہ لیا اور آنکھوں میں لگایا اور پڑھا وہ بھی صحت یاب ہو گئے۔ ۶۹۴ھ میں علامہ بوسیری رحمۃ اللہ کی وفات ہوئی گویا یہ قصیدہ کم از کم سات سو چھبیس سال یا اس سے کچھ زائد صوفیاء کرام اور اولیاء میں معمولاً جاری ہے اور بطور وظیفہ پڑھا جاتا ہے۔

### وجہ تسمیہ قصیدہ بردہ:

کیونکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے چادر ان پر ڈالی تھی اس وجہ سے قصیدہ بردہ کہا۔ کیونکہ بردہ چادر کو کہا جاتا ہے یا یہ کہ چونکہ فالج سے صحت، آشوب چشم کی شدت سے نجات اور ملکی مہمات، اور دینی و دنیاوی امور کا آسان ہونا ہے۔

ایک وجہ تسمیہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ لغت میں بردہ مختلف دھاری دار کپڑے کو کہتے ہیں اور چونکہ اس قصیدہ میں مصنف علامہ بوسیری رحمۃ اللہ علیہ نے مختلف مضامین کی آرائش کی ہے کہیں باد صبا سے خطاب، کہیں اظہار



شوق و ذوق، کہیں غم ہجر کی داستاں، کہیں تنہائی کا شکوہ، کہیں نفس امارہ پر عتاب، کہیں مدعی و مدعا علیہ کے سوالات و جوابات، کہیں تقصیر، کہیں عذر خواہی، تو کہیں نفس کے مکرو فریب سے ڈرانا، کہیں عوام و قارئین کو وعظ سنانا، کہیں دربار رسالت میں استغاثہ، کہیں سرکارِ دو عالم کی خدمت میں شفاعت طلب کرنا، کہیں حضور ﷺ کی ذات کے کمالات، کہیں اظہارِ معجزات، تو کہیں فضیلت صحابہ، گویا یہ مختلف مضامین کا مجموعہ ہے۔ اسی وجہ سے اس کا نام قصیدہ بردہ رکھا گیا ہے۔

اس قصیدہ مبارکہ کے آداب قرأت یہ ہیں:

پڑھنے کے نتیجے میں فائدہ نہ ظاہر ہو تو اس قصیدہ کی بے اثری نہ سمجھی جائے بلکہ اپنی کسی غلطی پر محمول کرنا چاہئے۔

علامہ غزنوی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ:

علامہ غزنوی رحمۃ اللہ علیہ اس قصیدہ مبارکہ کو ہر رات پڑھا کرتے تھے تاکہ اس کی برکت سے زیارت سرکارِ دو عالم ﷺ سے مشرف ہوں ایک مدت تک پڑھا۔ مگر زیارت نہ ہوئی انہوں نے اپنے وقت کے شیخ کامل سے رجوع کیا اور ان کی خدمت میں عرض کیا کہ اس میں کیا راز ہے تو انہوں نے کہا کہ شاید تم اس کی شرائط کی رعایت نہیں رکھتے۔ فرمانے لگے کہ نہیں میں تو رعایت رکھتا ہوں اور خاص توجہ سے پڑھتا ہوں تو شیخ کامل نے مراقبہ کیا۔ اور پھر سراٹھا کر فرمانے لگے کہ اے غزنوی زیارت نہ ہونے کا راز معلوم ہو گیا۔ وہ یہ کہ تم وہ درود نہیں پڑھتے جو امام بوصری رحمۃ اللہ علیہ نے

حضور ﷺ کو قصیدہ سناتے ہوئے پڑھا تھا وہ درود یہ ہے:

مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا اَبَدًا

عَلَى حَبِيْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

چنانچہ اس قصیدہ میں اس درود کا پڑھنا ہی خاص سر (راز) ہے۔

اس کے پڑھنے کے آداب یہ ہیں:

(۱) با وضوء ہو۔

(۲) قبلہ کی طرف منہ کر کے پڑھے۔

(۳) قصیدہ کے اول و آخر درود پڑھے۔

(۴) صحیح صحیح الفاظ پڑھنے کی کوشش کرے زیر زبر کا خیال رکھے۔

(۵) ہر شعر کو شعر کی طرح پڑھے۔

(۶) معمولاً یہ قصیدہ پڑھا جائے۔

(۷) صاف خوشبودار لباس پہن کر یہ قصیدہ پڑھنا چاہئے۔

☆☆☆

## خواص الابیات

عربی زبان:

جو نوگ عربی پر عبور حاصل کرنا چاہتے ہیں اور انہیں اس مقدس زبان

کے سیکھنے میں دشواری محسوس ہوتی ہے۔ وہ اس قصیدہ کے پہلے دو ابیات

(اَمِنْ تَذَكُّرٍ اور اَمْ هَبَّتْ) کا کثرت سے ورد کیا کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد عربی پر دسترس حاصل ہو جائے گی۔ دینی مدارس کے اساتذہ اگر طلبہ کو ان دونوں آیات کی تلقین فرمائیں تو طلبہ کو بہت فائدہ ہوگا۔ (ہر نماز کے بعد گیارہ یا اکیس بار پڑھا کریں)

### آفات و مصائب :-

برے حالات، آسمانی وز مینی آفات اور دیگر مصائب و بلیات سے بچنے اور محفوظ رہنے کے لئے اس قصیدے کی فصل ثالث کے دو اشعار (مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ اور هُوَ الْجَبُّبُ الَّذِي) کا کثرت سے ورد کریں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مصائب آلام اور آفات و بلیات سے حفاظت حاصل ہوگی۔ ان دونوں اشعار کو صبح و شام سو، سو بار اور ہر نماز کے بعد گیارہ، گیارہ بار ورد کریں۔

### حضور اقدس ﷺ کی زیارت :-

جو آدمی فصل اول کے اس بیت کا کثرت سے ورد کرے گا (نَعْمَ سِرِّي طَيْفُ السَّخ) اسے حضور اقدس ﷺ کی زیارت نصیب ہوگی۔ بالخصوص جمعرات کی رات پہلے آنحضرت ﷺ پر سو بار درود شریف بھیج کر پھر اسے پڑھتے پڑھتے سو جائے تو انشاء اللہ زیارت نصیب ہوگی۔

### ایمان کی حفاظت :-

ایک مؤمن کی سب سے قیمتی متاع اس کا ایمان ہے، اموال، اولاد اور جان کی حفاظت کیلئے ہم درجنوں وظائف پڑھتے اور عملیات کرتے ہیں،



سب سے قیمتی متاع کی بھی فکر کرنی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ دن بہ دن اس میں اضافہ فرمائیں اور اسے کسی بھی نقصان اور حادثے سے محفوظ فرمائیں۔

ایمانی سرمائے کی حفاظت کے لئے پہلے تین باریہ درود شریف:-

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی نَبِيِّكَ الْبَشِيْرِ الدَّاعِيْ اِلَيْكَ بِاَذْنِكَ  
السِّرَاجِ الْمُنِيْرِ.

پھر دس بار فصل ثالث کا یہ شعر پڑھیں (دَعَا اِلَى اللّٰهِ الْخ)

غلبہ بردشمن:-

مجاہدین اسلام کو دشمن پر غلبہ حاصل کرنے، مناظرین اسلام کو اسلام دشمن عناصر کے خلاف بحث و جدل اور مناظرہ میں غالب آنے اور کسی بھی مظلوم کو ظالم فریق پر غالب آنے کیلئے فصل ثالث ہی کے نو اشعار (فَسَاقِ النَّبِيِّينَ سے لے کر: لَوْنَا سَبْتُ تک) کثرت سے پڑھنا فائدہ دے گا۔ مخالف فریق کو بھاگنے اور پسپا ہونے کے سوا راستہ کوئی نہیں ملے گا، بحول اللہ۔

شفائے امراض و خاتمہ جنات:-

(۱) اگر کسی شخص پر جنات کا سایہ ہو اور اسے جنات کے دورے پڑتے ہوں تو فصل خامس کے تین اشعار پہلے اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان لکھیں۔ پھر یہی تین اشعار نیلے رنگ کے سوتی کپڑے پر لکھ کر اس کی بتی بنا کر مریض آسب زدہ کو اس کا دھواں سنگھمائیں۔ انشاء اللہ آسب زدہ مریض فوراً ہوش میں آئے گا اور دوبارہ اسے کبھی آسبی دورہ نہیں پڑے گا۔ مریض کے ہوش میں آنے کے بعد اس کی آنکھوں کے درمیان لکھے ہوئے یہ اشعار

دیئے جائیں۔ (اشعار فصلِ خامس میں سے: تَبَارَكَ اللَّهُ سَ لَ  
:كُمُ اَبْرَاثُ الْخ تین اشعار ہیں۔)

(۲) شفاءِ امراض، کے لئے یہی تین اشعار لکھ کر مریض کے بدن پر  
دیا کریں۔ پیچھے آپ پڑھ چکے ہیں کہ خواب میں جب امام بصیریؒ نے  
میدہ حضور اقدس ﷺ کو سنایا تو جب آپ اس شعر (كُمُ اَبْرَاثُ الْخ) پر  
تو نبی کریم ﷺ نے ان کے جسم پر اپنا دستِ اقدس پھیرا اور اس مبارک  
تِ اقدس کی برکت سے آپ فالج کی اس شدید تکلیف اور بیماری سے  
ل طور پر شفا یاب ہو گئے جس کے علاج سے تمام اطباء عاجز آ چکے تھے۔  
ملاحظہ:- آسیب زدہ کو یہی تین اشعار آیات الحفظ کے ساتھ لکھ کر اور  
بض کو ہفت سلام اور آیاتِ شفاء کے ساتھ لکھ کر گلے میں بھی ڈالیں۔  
اللہ دونوں کو اپنے اپنے آزار سے ہمیشہ کیلئے کلی نجات مل جائیگی۔

### حفاظت اطفال:-

بچوں کو آسیب، مسان، سوکھا، نظر بد وغیرہ سے بچانے کے لئے آٹھویں  
ل کے دو اشعار: كُمُ جَدَلْتُ اور كُفَاكَ بِالْعِلْمِ لکھ کر ان کے گلے میں  
دا دیں انشاء اللہ وہ آسیب، نظر بد وغیرہ سے محفوظ بھی رہیں گے اور اس  
کا حافظہ بھی تیز ہوگا اور اس کے فہم و ذکا میں بھی ترقی ہوگی۔

### سانپ بچھو کا زہر:-

اگر خدا نخواستہ کسی کو سانپ، بچھو یا کوئی اور زہریلا جانور کاٹ لے تو اس  
زہر ختم کرنے کے لئے گلاب اور زعفران سے قصیدہ بردہ کی پوری نویں

فصل (عَدَمَتُهُ بِمَدِيحٍ سَ وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَةَ الْخَيْتِكِ) لکھ کر متاثرہ شخص کو پلائیں۔ انشاء اللہ زہر اتر جائے گا۔

### قضائے حاجات:-

اور حل مشکلات کے لئے دو رکعت نفل برائے حاجت پڑھ کر پہلے سو بار نبی اکرم ﷺ پر درود شریف بھیجیں۔ پھر فصلِ عاشر کے پہلے تین ابیات (يَا اَكْرَمَ الْخَلْقِ سَ كَرَفَانٍ مِنْ جُوْ دِكِ الْخَيْتِكِ) سو بار پڑھ کر اللہ کی بارگاہ میں گرو گڑا کر حضور اکرم ﷺ کے وسیلہ سے دعا مانگیں۔ اور جب دعا سے فارغ ہوں تو ہاتھ اٹھاتے ہوئے آخر میں گیارہ بار کامل عقیدت کے ساتھ درود شریف پڑھ کر آمین کہیں اور ہاتھ چہرے پر پھیر لیں۔ قضائے حاجات میں یہ عمل اکسیر کا درجہ رکھتا ہے۔

### خوفِ دشمن و حاکم ظالم:-

اگر کسی آدمی کو دشمن کی طرف سے کسی شدید نقصان یا قتل وغیرہ کا اندیشہ ہو یا کسی افسر و حاکم وغیرہ کی طرف سے ناروا ظلم کا اندیشہ ہو تو وہ اٹھتے بیٹھتے قصیدہ بردہ کی فصلِ ثالث کا یہ شعر پڑھتا رہے:- دَعَا إِلَى اللَّهِ الْخَيْتِكِ - انشاء اللہ اس کا کوئی دشمن اسے ضرر نہیں پہنچا سکے گا۔ اور ظالم حاکم چاہنے کے باوجود اس کو کسی مشکل سے دوچار نہیں کر سکے گا۔

### تسخیرِ عمومی:-

اس قصیدہ کی فصلِ ثالث کے آخری سات اشعار (فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلٍ سَ آخِرِ فَضْلٍ تِكِ) صبح و شام گیارہ گیارہ بار پڑھنا تسخیرِ عمومی کے لئے نہایت



# قصیدہ بردہ شریف مترجم

مترجم  
حضرت مولانا شفیق احمد خان بستوی



مکتبہ خدیجہ الکبریٰ

مفید ہے۔ حکماء، وکلاء، عالین اور پبلک ڈیلنگ سے تعلق رکھنے والے دیگر لوگوں کو اس سے بہت فائدہ ہو سکتا ہے۔

### طاقتور سے طاقتور دشمن پر تغلب:-

اگر کسی مضبوط سے مضبوط ترین دشمن سے پالا پڑ گیا ہو اور اس کا مقابلہ کرنے کی تاب نہ ہو، یا حالات و حوادث پے درپے اس طرح حملہ آور ہوں کہ ان سے نکلنے کی کوئی تدبیر بجھائی نہ دے، یا ماتحتوں، دوستوں اور عزیزوں کی طرف سے محبت والفت کے بجائے ایذاء و کلفت کی گرم آنچ آنے لگ جائے تو قصیدہ کی فصل ثامن کے یہ تین اشعار و رد زبان کر لیں (وَمَنْ تَكُنْ سَ: أَحَلُّ أَمْتُهُ تَك) انشاء اللہ بڑے سے بڑا اور مضبوط سے مضبوط دشمن بھی پٹ جائے گا اور شکست کھا جائے گا، مجاہدین اسلام ان اشعار کی برکت سے دشمنان اسلام کی صفیں چیر سکتے ہیں۔



### خواص القصیدہ

ہر نماز کے بعد ایک بار یا صبح و شام کم از کم تین بار پڑھنے والے کو درج ذیل فوائد حاصل ہوں گے۔

آسیب سے حفاظت:-

اس کے پڑھنے والے پر آسیب کبھی حملہ نہیں کر سکتا۔ اور اگر پہلے سے وہ

آسیبی مریض ہے تو اس کے پڑھنے سے آسیب بھاگ جائیں گے۔

جادو سے حفاظت :-

اس کا پڑھنا جادو سے بچنے کے لئے بہترین ڈھال ہے۔ اور مسحور شخص اگر صبح وشام اسے تین تین بار پڑھنا شروع کرے تو انشاء اللہ ہر طرح کا جادو ختم ہو جائے گا۔ بالخصوص کاروباری بندش کا نہ صرف اس سے خاتمہ ہوگا بلکہ اس کی بدولت کاروبار کو عروج اور ایسی ترقی ملے گی جو اس سے پہلے حاصل نہ تھی۔

تجارت اور مال میں ترقی :-

اس کا ورد رکھنے سے کاروبار اور اموال میں بہت زیادہ برکت اور ترقی حاصل ہوتی ہے۔ رزق دروازے توڑ کر آتا ہے۔ دکان پر بکری اور فروخت حد سے زیادہ بڑھ جاتی ہے۔

تسخیر عمومی :-

یوں تو تسخیر عمومی کے اور بھی بہت سے مجرب عملیات موجود ہیں اور اپنی اپنی جگہ سب مفید ہیں۔ لیکن عمومی تسخیر اور عوامی ہر دلعزیزی کے لئے قصیدہ بردہ شریف کے ہم پلہ شاید ہی کوئی عمل ہو۔ پہلے اکتالیس دن گیارہ گیارہ بار صبح وشام پھر اکتالیس دن تک سات بار صبح وشام اور پھر ہمیشہ کے لئے پانچ یا تین بار صبح وشام پڑھنا تسخیر عمومی کے لئے بہت کافی ہے۔

مذکورہ بالا طریقے پر تسخیر عمومی کے ساتھ ساتھ تسخیر خصوصی بھی حاصل ہو جاتی ہے۔ یعنی جو لوگ آپ کے پاس آنا جانا شروع کریں گے وہ آپ سے محبت و عقیدت اور الفت و اطاعت کے رشتے میں بھی بندھ جائیں گے۔



## تحفظ از آفات و بلیات :-

ہر قسم کے آفات و بلیات اور مصائب و آلام سے بچنے کے لئے اس کا ورد اکسیر کا درجہ رکھتا ہے۔ اگر کوئی شخص کسی قسم کی مصیبت کا شکار ہے تو اس کے پرھنے سے وہ دور ہوگی۔ اور اگر یہ پڑھتا رہے تو اس کی برکت سے آنے والی کئی مصیبتیں اللہ تعالیٰ کی رحمت و عنایت سے خود بخود دور ہوتی رہیں گی۔

## شفائے امراض :-

شروع میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ یہ قصیدہ ایک لا علاج بیماری سے نکلنے کے لیے من جانب اللہ تعالیٰ اشارے سے امام بوصیریؒ سے لکھوایا گیا اور جب انہوں نے اسے خواب میں آنحضرت محمد ﷺ کی خدمت اقدس میں پیش کیا تو دورانِ سماعت آپ ﷺ نے امام بوصیریؒ کے جسم پر دستِ شفاء و شفقت پھیرا جس سے انہیں فالج سے فوری اور کلی شفاء حاصل ہوگئی۔

اگر کوئی لا علاج مریض اس کو دن رات پڑھنا شروع کر دے اور اللہ تعالیٰ سے کامل امید وابستہ کر کے اس کی برکت حاصل کرے تو اسے لا علاج مرض سے انشاء اللہ نجات مل جائے گی۔ مریض کو چاہئے کہ مرض کی شدت اور اپنی ہمت کے مطابق اس کی صبح و شام کی بھی زیادہ سے زیادہ مقدار مقرر کر لے اور دن کو بھی جب جب وقت ملے اور پڑھنے کی ہمت ہو تو قصیدہ بردہ پڑھتا رہے۔ اور پڑھنے کے دوران اپنے اوپر گریہ و زاری کی کیفیت طاری کر کے اللہ تعالیٰ سے شفاء کا طلبگار ہو۔ اور آخر میں دونوں ہاتھوں پر پھونک مار کر پورے بدن پر شفائے کامل کی نیت سے ہاتھوں کو پھیر لیا کرے

اور دوبارہ ہاتھوں پر پھونک مار کر دعا مانگنا شروع کر دے اور دیر تک اللہ تعالیٰ سے دعا مانگا کرے۔

اگر مریض خود نہ کر سکے تو گھر کا کوئی دوسرا فرد یہ عمل کر سکتا ہے۔ کامل اعتقاد اور پختہ یقین سے کر کے دیکھیں، انشاء اللہ سو فیصد نتائج آپ کی خواہش اور ضرورت کے مطابق حاصل ہوں گے۔

### خاندان کی حفاظت:-

قصیدہ بردہ صبح و شام پڑھ کر گھر کے تمام افراد پر پھونک مار دیا کریں۔ اس سے خاندان جڑا رہے گا اور کسی قسم کا اندرونی یا بیرونی، ظاہری یا باطنی فتنہ خاندان کو ٹوٹنے اور بکھرنے اور باہم شکر رنجیوں کا شکار نہیں کر سکے گا۔

اس کے معمول سے میاں بیوی، بہن بھائیوں اور والدین و اولاد کے درمیان محبت و الفت کا رشتہ استوار رہتا ہے اور آئے روز کی آپادھاپی اور لے دے سے حفاظت رہتی ہے۔

### حصول مقاصد:-

کسی بھی قسم کی کوئی ضرورت آپڑی ہو، یا کوئی مصیبت و مشکل آگئی ہو، یا کوئی کام ایسا اٹک گیا ہو جو حل ہو کے نہ دیتا ہو، تو گیارہ دن تک صبح و شام گیارہ بار اس کا ورد اس خاص مقصد کے لئے کریں۔ انشاء اللہ بڑے سے بڑا مقصد بھی (بشرطیکہ مقصد جائز ہو) ضرور پورا ہوگا۔

قید سے نجات :-

قیدی اگر کثرت سے پڑھے تو انشاء اللہ اس کی رہائی کی صورت پیدا ہو جائے گی۔ قیدی کی نجات کے لئے اس کے گھر والے بھی تین دن متواتر روزانہ تین سو تیرہ بار پڑھیں۔

خاص مقصد کے لیے :-

کسی خاص مقصد کے لیے شبِ جمعہ کو ستائیس (27) بار پڑھا جائے تو انشاء اللہ مقصد پورا ہوگا۔

ادائیگی قرض :-

اگر کوئی شخص قرضوں میں ڈوب گیا ہو تو وہ چند دنوں میں تقسیم کر کے ایک ہزار بار اس کا ورد کرے۔ انشاء اللہ قرض کی ادائیگی کا کوئی راستہ نکل آئے گا۔

امساکِ باراں :-

اگر موسم میں بارش نہ ہو رہی ہو اور فصلوں کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو تو تین سو بار چند لوگ مل جل کر پڑھیں اور اللہ تعالیٰ سے بارانِ رحمت کی دعاء مانگیں تو انشاء اللہ العزیز اللہ کا کرم ہو جائے گا۔

مصائب سے نجات :-

مصائب سے نجات کے لئے ایک طریقہ یہ ہے کہ تین دن روزہ رکھ کر روزانہ اس قصیدہ کا ایکس (21) بار ورد کریں۔



ولادت میں آسانی:-

زچہ کو عرقِ گلاب پر تین بار قصیدہ مبارکہ پڑھ کر دیا جائے تو اس کے لئے وضعِ حمل نہایت آسان ہو جائے گا۔

خصوصی تاکید:-

ویسے تو قرآن و سنت کے نورانی اعمال میں سے کسی بھی عمل کو ناجائز مقاصد کے لئے استعمال کرنا شرعاً حرام اور عملاً نہایت نقصان دہ ہے۔ لیکن دعائے حزبِ البحر اور قصیدہ بردہ شریف کے حوالے سے ہم خصوصی طور پر تاکید کر رہے ہیں کہ ان کا کسی ناجائز مقصد کے لئے استعمال کیا گیا یا ان کا پڑھنے والا اگر فعلِ حرام (ترکِ نماز، رشوت خوری وغیرہ) کا مرتکب ہو تو فائدے کی بجائے نقصان اور وہ بھی شدید ترین نقصان اٹھانا پڑے گا۔

بہتر ہوگا اگر ہمارے کہنے پر یقین کر لیں اور ان دونوں وظائف کو اپنانے کے بعد شریعت کی حرام کردہ کسی بھی چیز سے مکمل اجتناب اور پرہیز کریں اور ان دونوں وظائف کا ناجائز استعمال ہرگز نہ کریں۔ وگرنہ وقت اور تجربہ آپ کو وہ سبق سکھائے گا کہ دنیا آپ سے عبرت پکڑے گی۔

## ریاضتِ قصیدہ بردہ شریف

### (۱) پہلی ریاضت :-

قصیدہ بردہ شریف کی پہلی اور سب سے اعلیٰ ریاضت یہ ہے کہ چالیس دن متواتر نہریا دریا کے کنارے جا کر ایک بار قصیدہ پڑھیں۔  
چالیس دن کے بعد آپ عامل ہو جائیں گے اور اس کے تمام فیوض و برکات سے پورا فائدہ خود بھی حاصل کر سکیں گے اور لوگوں کو بھی پہنچا سکیں گے۔  
اس کے بعد فجر، عصر یا مغرب کے بعد ایک بار کسی بھی جگہ قصیدہ پابندی سے پڑھتے رہیں۔ اگر کسی دن کسی عذر کی وجہ سے ناغہ ہو جائے تو دوسرے دن دوبار پڑھیں۔

### (۲) دوسری ریاضت :-

اس کی ریاضت کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ چاند کی پہلی جمعرات کو جلالی و جمالی پرہیز کے ساتھ خوشبو لگا کر اس کا وظیفہ شروع کرنے سے پہلے دو رکعت قضائے حاجت پڑھیں اور پھر ایک بار پورا قصیدہ اور تین سو تیرہ (313) بار روزانہ درج ذیل اشعار کا وظیفہ کریں۔

اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ اگر درودِ ناریہ یاد ہو تو کیا ہی کہنے۔ وگرنہ کوئی سا بھی درود شریف پڑھ سکتے ہیں۔  
تین سو تیرہ بار یہ دو اشعار پڑھنے ہیں :-

هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ

لِكُلِّ هَوٰلٍ مِّنَ الْاَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ  
 مَوْلَاىَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا اَبَدًا  
 عَلَى حَبِيْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ  
 فائدہ:-

اس ریاضت کے بعد عامل جس گھر میں ہوگا اس میں جنات داخل ہونے کی کبھی جرأت نہیں کریں گے۔ حتیٰ کہ اگر جنات کا کوئی مریض اس کے پاس لایا جائے تو اس کے جنات گھر سے باہر ہی رک جائیں گے۔ اور مریض عامل کے گھر میں داخل ہوتے ہی خود بخود ہوش میں آجائے گا۔

حاضری:-

ہم ایک تعویذ اس کتاب میں دے رہے ہیں جس کا اصل فائدہ صرف انہی عاملین کو ہوگا جنہوں نے قصیدہ بردہ کی مذکورہ بالا ریاضت کی ہوگی۔ وہ تعویذ مریض کے ہاتھ میں پکڑائیں تو تعویذ پکڑتے ہی جنات حاضر ہو جائیں گے۔

حرقِ جنات:-

اور اگر دوبارہ اس مریض کو وہی جنات تنگ کریں اور اپنے عہد سے پھر جائیں تو دوسرا چھوٹا سا تعویذ ہم اس کتاب میں دے رہے ہیں، اسے آپ صرف آسیب زدہ کے سامنے رکھ دیں۔ اس کے دیکھتے ہی جنات جلنا شروع ہو جائیں گے۔ آپ کو کچھ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔



اللَّهُمَّ  
 صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ  
 كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ  
 إِنَّكَ لَمُنِيكَ وَمُنِيكَ  
 اللَّهُمَّ  
 بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ  
 كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ  
 إِنَّكَ لَمُنِيكَ وَمُنِيكَ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْاُمِّيِّ

اے اللہ درود نازل فرما بھیج ہمارے سردار حضرت محمد ﷺ پر جو نبی امی ہیں

وَعَلٰی اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

اور ان کی آل و اولاد پر اور ان کے صحابہ پر اور برکت اور سلامتی نازل فرما

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ مُنْشِی الْخَلْقِ مِنْ عَدَمٍ

تمام تعریفیں اس اللہ کے لئے ہیں جو ساری مخلوق کو عدم سے وجود میں لانے والا ہے

ثُمَّ الصَّلٰوةُ عَلٰی الْمُخْتَارِ فِی الْقَدَمِ

پھر کامل درود ہو ان پر جن کو منتخب کر لیا گیا تھا زمانہ قدیم (ازل) سے

مَوْلَایَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا اَبَدًا

میرے مولا تو درود و سلام نازل فرما ہمیشہ ہمیش کیلئے

عَلٰی حَبِیْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

اپنے پیارے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم پر جو کہ ساری مخلوق سے بہتر ہیں

قَصِيْدَةُ بَرْدَةٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم کرنے والا ہے

# الفصل الأول في ذكر عشق رسول الله ﷺ

پہلی فصل رسول اللہ ﷺ کے عشق و محبت کے بیان میں

① اَمِنْ تَذَكُّرٍ جَيْرَانٍ بِذِي سَلَمٍ

کیا تو ذی سلم والے ہمسایوں کی یاد میں

مَرَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقَلَّةٍ بِدَمٍ

ایسا رو رہا ہے کہ آنکھوں سے اشک ولبوئل جل کر بہہ رہے ہیں

② اَمْهَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاظِمَةٍ

یا کاظمہ کی سمت سے تیز ہوا چل پڑی ہے

اَوْ اَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ اِضْمٍ

یا اضم کی جانب سے گہپ اندھیرے میں آسمانی بجلی چمکی ہے

③ فَمَا لِعَيْنَيْكَ اِنْ قُلْتَ اَكْفَا هَمًّا

بھلا تیری آنکھوں کا ماجرا کیا ہے کہ ان کو تو رکنے کا کہتا ہے تو وہ اشکبار ہو جاتی ہیں

وَمَا لِقَلْبِكَ اِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهْمٍ

اور تیرے دل کا کیا ماجرا ہے کہ تو اس کو ہوش میں آنے کا کہتا ہے تو وہ بے خودی میں مبتلا ہو جاتا ہے

④ اَيَحْسَبُ الصَّبُّ اَنَّ الْحُبَّ مِنْكُمْ

کیا عاشق یہ گمان رکھتا ہے کہ محبت چھپی رہے گی

شعر نمبر 1-2-3۔ برائے فرماں برداری و برائے نکتہ لسانی

اَمِنْ تَذَكُّرٍ جَيْرَانٍ سے فَمَا لِعَيْنَيْكَ اِنْ قُلْتَ تک میں شعر ہوتے ہیں۔

ان میں اشعار و آراء مختلفہ کے برائے چھپ کر جانے کے ہوتے ہیں ان کا نام چھپ کر جانے کے ہوتے ہیں ان کو قہر و قہر کہتے ہیں۔ اور اگر یہ

تجربہ شعر و نثر کی محنت و کوشش کے بعد ہوتا ہے تو اسے شعر و نثر کہتے ہیں اور ان کو شعر و نثر کہتے ہیں۔



مَا بَيْنَ مَنْسَجٍ مِّنْهُ وَمُضْطَرِمٍ

اشکبائے رواں اور دل سوزاں کی کیفیت میں

⑤ لَوْلَا الْهَوَى لَمْ تَرْقُ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ

اگر عشق نہ ہوتا تو کھنڈرات پر تو اشکباری نہ کرتا

وَلَا أَرَقْتُ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمِ

اور نہ ہی بان کی لکڑی اور جھنڈے کو یاد کر کے ٹو بے چین ہوتا

⑥ فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدَتْ

بھلا تو اس محبت کا انکار کیسے کر سکتا ہے

بِهِ عَلَيْكَ عُدُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ

تیرے خلاف جس کی گواہی اشک و مرض (جیسے) سچے گواہ دے چکے ہیں

⑦ وَأَثَبْتَ الْوَجْدُ خَطَّ عِبْرَةٍ وَضَنَى

اور بے تابی نے تیرے رخساروں پر اشکوں اور صنعت کی لکیریں

مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَّيْكَ وَالْعَنَمِ

ایسی نمایاں کردی ہیں جیسے گل زرد اور عنم درخت کے سرخ پھل

⑧ نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مِّنْ أَهْوَى فَأَرَقَنِي

جی ہاں میرے محبوب کے خیال نے آ کر مجھے بے چین کر دیا

شعر نمبر 5۔ برائے ضعیف قلب و غلیظ

لَوْلَا الْهَوَى لَمْ تَرْقُ دَمْعًا عَلَى طَلَلٍ وَلَا أَرَقْتُ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمِ

یہ شعر مبارک اس طرح اگک لکھا جائے۔ (ل۔ و۔ ا۔ ل۔ م۔ ت۔ ر۔ ق۔ و۔ م۔ ع۔ ا۔ ن۔ ل۔ ی۔ د۔ ا۔ ل۔ ل۔ ا۔ م۔ ع۔)

یعنی دونوں مصرعوں کے مرکب حرف کو اگک اگک پیب پر لکھ کر رکھا جائے۔ ست اگک، امانت صحت ہوگی۔ اگر شیبہ کے برتن پر لکھ کر پائی جائے تو سانس کی تکلیف میں ملیدہ مخرج ہے۔

وَالْحُبُّ يَعْتَزُّ بِالذَّاتِ بِالْأَلَمِ

اور محبت لذتوں سے قبل بے چینی کو پیش کرتی ہے

⑨ يَا لَأَيِّ فِي الْهَوَى الْعُذْرِي مَعْدَةٌ

اے مجھ کو بنو عذره جیسی (خالص) محبت پر ملامت کرنے والے معاف کرا!

مِنِّي إِلَيْكَ دَلْوُ أَنْصَفَتْ لَمْ تَلَمْ

اگر تو انصاف سے کام لیتا تو مجھے ملامت نہ کرتا

⑩ عَدَّتْكَ حَالِي لَا سِرِّي بِسُتَيْرِ

میری حالت تجھ کو معلوم ہو چکی ہے میرا راز نہ چغل خوروں سے چھپا ہوا ہے

عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَائِي بِمُنْحَسِمِ

اور نہ ہی میری بیماری (محبت) ختم ہونے والی ہے

⑪ فَحُضَّتَنِي النَّصَحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُ

تو نے اخلاص کے ساتھ مجھے نصیحت کی ہے لیکن میں وہ نصیحت نہیں سنتا

إِنَّ الْحُبَّ عَنِ الْعُدَالِ فِي صَمِّ

کیونکہ عاشق ملامت گر لوگوں کی باتیں سننے سے بہرا ہوتا ہے

⑫ إِنِّي أَتَهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَذْلِي

میں نے اپنی ملامت کے بارے میں بڑھاپے کی نصیحت کو بھی تہمت زدہ سمجھا

شعر نمبر 8۔ برائے اقرار چری

نَعَمْ سِرِّي خَفِيَ مِنْ أَهْوَايَ فَسَأَلْتَنِي  
وَالْحُبُّ يَعْتَزُّ بِالذَّاتِ بِالْأَلَمِ  
کسی پر چری کا شعر کوہ کر اپنے گئے میں نے اس سے سوال کرے۔ اور محبت زہر کوئی انفراد قرار دے کر لے گا۔ جان انہ قوی۔ اپنی چری کی  
خوف سے کسی گئی راز کا وہم ہو تو اس منہ جہا شعر کو کہوں گے چنے پر گھر کر اور سوتے ہوئے میں جیتے پر گھر کو دیکھتے ہوئے سب دیکھ کر کرے گی۔

وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصِيحٍ عَنِ التَّهَمِ

حالانکہ بڑھاپا نصیحت کرنے میں بہتوں سے بری ہے

الفصل لثانی فی منع هوی النفس

دوسری فصل (خود کو) خواہشات نفس سے روکنے کے بارے میں

13 فَإِنَّ أَمَارَتِي بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظْتُ

بے شک میرے نفس امارہ نے اپنی نادانی کی وجہ سے

مِنْ جَهْلَهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ

بڑھاپے اور ارذلِ عمر کے ڈراوے سے نصیحت نہیں پکڑی اور

14 وَلَا أَعَدْتُ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قَرَى

نہ ہی اس نفس نے کوئی بھلا عمل کر کے ایسے مہمان کیلئے سامانِ ضیافت تیار کیا

ضَيْفِ الْمَرِّ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمِ

جو (بڑھاپے کی صورت میں) میرے سر پر آن پڑا ہے اور اس کی توقیر بھی نہیں کی گئی

15 لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَا أَوْقَرُهُ

اگر مجھے معلوم ہوتا کہ میں اس (بڑھاپے) کی توقیر نہیں کر پاؤں گا تو اس کا جو راز مجھ پر

كُنْتُ سِرًّا أَبْدَأُ إِلَى مِنْهُ بِالْكَلَمِ

(سفیدی کی صورت میں) عیاں ہو گیا ہے۔ اس کو سیاہی (خضاب) کے ذریعہ چھپا لیتا



(16) مَنْ لِي بِرَدِّ جَنَاحٍ مِّنْ غَوَايَةِهَا

کون ہے میرا مددگار جو میرے بھٹکے ہوئے نفس کی سرکشی کو روکے

كَمَا يُرَدُّ جَنَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجْمِ

جیسے کہ گھوڑوں کی سرکشی کو لگام کی ذریعہ روک لیا جاتا ہے

(17) فَلَا تَزُرُمُ بِالْمَعَاصِي كَسْرَ شَهْوَتِهَا

تم گناہوں کے ذریعہ نفس کی خواہش کو توڑنے کا ارادہ مت کرنا

إِنَّ الطَّعَامَ يُقْوِي شَهْوَةَ النَّهْمِ

کیونکہ کھانا تو بھوکے شخص کی اشتہاء کو مزید بڑھا دیتا ہے

(18) وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلَهُ شَبَّ عَلَا

نفس کی مثال (دودھ پیتے) بچہ کی سی ہے اگر تو اس کو چھوڑے رکھے گا تو وہ شیر خواری کی

حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْطُمَهُ يَنْفَطِمَ

محبت ہی میں جوان ہو جائیگا اور اگر تو (بروقت) دودھ چھڑا دے گا تو وہ (بآسانی) چھوڑ دے گا

(19) فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَحَازِرْ أَنْ تَوَلِّيَهُ

نفس سے اس کی خواہش کو دور کر دے اور اس کو با اختیار بنانے سے خبردار رہ!

إِنَّ الْهَوَى مَاتَوَلَّى يُصِمُّ أَوْ يَصِمُ

کیونکہ خواہش جب غالب (با اختیار) ہوتی ہے تو وہ بآگ کر دیتی ہے یا (گم از گم) دافعہ بنا دیتی ہے

(20) وَرَاعَهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ

اور نفس (کے چوپائے) کو اعمال کی چراگاہ میں چراؤ کہ وہ چرنے والا ہے

وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْغَى فَلَا تَسِمُ

اور اگر وہ شیریں نعمت میں چر جائے تو اسے مت چرنے دے

(21) كَمْ حَسَنْتَ لَذَّةَ لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً

نفس نے کتنی بار انسان کی جان لیوا لذتوں کو عمدہ بنا کر پیش کیا

مَنْ حَيْثُ لَمْ يَدِرْ أَنَّ السَّعَى فِي الدِّمِ

حالانکہ وہ نہیں سمجھتا کہ مرغن غذائیں زہریلی ہوتی ہیں

(22) وَأَخْشَ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ

تم بھوک اور شکم سیری کی خفیہ سازشوں سے ڈرتے رہو

فَرُبَّ فَحْصَةٍ شَرٌّ مِنَ التَّخَمِ

کیونکہ بعض اوقات سخت قسم کی بھوک بدضمی سے بھی زیادہ بری (نقصان دہ) ہوتی ہے۔

(23) وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ

حرام (لذتوں) سے بھری ہوئی آنکھوں کو آنسوؤں سے بالکل خالی کر دو

مِنَ الْحَارِمِ وَالزَّمْرُ حِمِيَّةُ النَّدَمِ

اور ندامت و شرمندگی کے جذبے سے (ان آنکھوں کی) حفاظت کا لازماً اہتمام کر!

شعر نمبر 23۔ مطالعہ کتب سے فی گمراہ

وَالْإِسْفَارُ النَّفْعُ مِنَ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ

مِنَ الْحَارِمِ وَالزَّمْرُ حِمِيَّةُ النَّدَمِ

مَنْ حَيْثُ لَمْ يَدِرْ أَنَّ السَّعَى فِي الدِّمِ

(24) وَخَالِفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِمَا

نفس و شیطان کے خلاف چلتے ہوئے ان کی نافرمانی کر،

وَأِنْ هُمَا مَحْضَاكَ النَّصْحَ فَأَتِهِم

اور اگر وہ دونوں تیری بے لوث خیر خواہی کریں تو بھی ان کو تہمت کی نظر سے دیکھ

(25) وَلَا تَطْعَمْ مِنْهَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا

تو نفس و شیطان کی طرف سے کسی حریف و حکم کی بات نہ ماننا

فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ

کیونکہ تو دشمن و حکم کے حیلوں اور فریب کو جانتا ہے

(26) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا عَمَلٍ

اللہ تعالیٰ سے میں ایسے قول کی خطا کی معافی طلب کرتا ہوں جس کے مطابق عمل نہیں ہے

لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلًا لِذِي عَقْمٍ

یقیناً میں نے اس عمل سے عاری قول کے ذریعہ ایک بانجھ خاتون کی جانب (گویا) ایک نسل کو منسوب کر دیا

(27) أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا اتَّسَرْتُ بِهِ

(اے مخاطب) میں نے تجھ کو بھلائی کا حکم تو دیا لیکن میں خود ہی اس حکم پر عمل پیرا نہیں ہوں

وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِم

اور (جب) میں خود استقامت والا نہیں بن سکا تو تجھ سے میرا یہ کہنا کہ استقامت اختیار کر، چہ معنی وارد

شعر نمبر 25۔ گناہوں پر اصرار کرنے والے کیلئے

وَلَا تَطْعَمْ مِنْهَا خَصْمًا وَلَا حَكَمًا . فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ  
منہجہ بالا شعر بعد نماز بعد ایک کاندھ پر کھڑے کر عرق کھاب سے دھو کر پائیں۔ اس کے بعد اس کو قبضہ روئے نہیں اور دشمنانِ باطن سے باز آجی میں  
وہا تو فیضِ قرینِ انصاف کراہیں۔ مصرعِ غریب و مشاعرِ ہاں ہی پڑے اور درودِ شریف کی کثرت کرتے رہے۔ انشاء اللہ برہم کے کبر و گناہ سے بچے گا۔



(28) وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً

اور میں نے موت سے پہلے (سفر آخرت کیلئے) کوئی نفلی اعمال کا توشہ نہیں تیار کیا

وَلَمْ أُصَلِّ سِوَى فَرَضٍ وَلَمْ أَصُمْ

اور سوائے فرض کے کوئی نماز نہیں پڑھی اور نہ ہی (فرض کے سوا) کوئی روزے رکھے

الْفَصْلُ الثَّالِثُ فِي مَدْحِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

تیسری فصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی توصیف و تعریف کے بارے میں

(29) ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَى الظَّلَامَ إِلَى

میں نے اس (مبارک شخصیت) کی سنتوں پر ظلم کیا ہے جس نے (عبادت میں مشغول رہ کر)

أَنْ أَشْتَكْتُ قَدَمَاهُ الضَّرْمِ وَرَمِ

ایسی شب زندہ داری کی کہ ان کے قدم مبارک ورم کی تکلیف محسوس کرنے لگے

(30) وَشَدَّ مِنْ سَغَبِ أَحْشَاءِهِ وَطَوَى

اور اس مبارک شخصیت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے بھوک کے سبب اپنی آنتوں (پیٹ مبارک) کو کس کے باندھا

تَحْتَ الْحِجَارَةِ كَشْحًا مَتَرَفِ الْأَدَمِ

اور نازک اور نازوں میں ملے ہوئے پہلوؤں کو پتھر کے نیچے پینا تھا، (پیٹ پر پتھر باندھے تھے)

(31) وَرَاوَدَتْهُ الْجِبَالُ الشُّمُّ مِنْ ذَهَبٍ

آپ ﷺ کو سونے کے بلندو بالا پہاڑوں نے پھسلانے کی کوشش کی

عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا أَيَّامًا شَمَمَ

تو آپ ﷺ نے ان پہاڑوں کو دکھادیا کہ آپ ﷺ کو کس قسم کی بلندی (حاصل) تھی

وَأَكْدَتْ زُهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتُهُ (32)

اور آپ ﷺ کی ضروریات نے ان (سونے کے پہاڑوں) میں بے رغبتی اور زہد کو مضبوط کر دیا

إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعِصَمِ

بلاشبہ ضروریات عصمت اور پاکدامنی پر غالب نہیں آ سکتیں

وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةُ مَنْ (33)

اس شخصیت کی ضروریات دنیا کی جانب اسے کیسے بلا (مائل کر) سکتی ہیں

لَوْلَاهُ لَمْ تَخْرُجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ

جو شخصیت اگر نہ ہوتی تو یہ دنیا عدم سے وجود میں نہ آتی

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالْثَّقَلَيْنِ (34)

(وہ شخصیت) محمد ﷺ (کی ہے) جو دونوں جہان جن و انس

وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

اور عرب و عجم کے ہر دو طبقہ کے سردار ہیں

نَبِيُّنَا الْأَمْرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ (35)

ہمارے نبی ﷺ اچھائیوں کا علم دینے اور برائیوں سے روکنے والے ہیں

أَبْرَرَنِي قَوْلَ لَإِمْنِهِ وَلَا نَعَم

چنانچہ کوئی بھی شخص ان کے نال اور ہاں کہنے میں ان سے بڑھ کر سچا نہیں ہو سکتا

36 هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرْجَى شَفَاعَتُهُ

وہی تو محبوب کبریا ہیں جن کی شفاعت کی امید کی جاتی ہے

لِكُلِّ هَوَلٍ مِّنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ

(روز قیامت کی) ہولناکیوں میں سے ہر شدید ہولناکی کے موقع پر

37 دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَسْكُونُ بِهِ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے (لوگوں کو) اللہ کی طرف بلایا چنانچہ آپ کی دعوت کو قبول کرینوالے

مُسْتَسْكُونٌ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْفَصِمٍ

ایسی (مضبوط) رسی کو پکڑنے والے ہیں جو ٹوٹ نہیں سکتی

38 فَاقِ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیاء کرام علیہم السلام سے فائق ہیں صورت و سیرت (دونوں میں)

وَلَمْ يَدَأْنُوهُ فِي عِلْمِهِ وَلَا كَرَمٍ

وہ انبیاء کرام علیہم السلام علم و فضل اور کرم و سخاوت میں بھی آپ علیہ السلام کے ہم پلہ نہیں ہیں

39 وَكُلُّهُمْ مِّنْ رَّسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ

اور سارے انبیاء کرام علیہم السلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طلب کریں گے

شعر نمبر 36۔ بڑے حاجت دہی و دنیاوی

هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرْجَى شَفَاعَتَهُ  
لِكُلِّ هَوَلٍ مِّنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ  
بڑے حاجت دہی و دنیاوی پر شہرہ رک ایک شخص میں ایک بڑا ایک مرتبہ و اہل آفروردہ و قہید و گیارہ گیارہ و پانچ مے۔ اہل اللہ ایک  
یہ جس کے چاہتے تھے سارا پوری ہو۔ اگر ان کی مقدار نہ چاہتے تھے تو بھی اس کے رکات سے خود نہیں رہتے۔ بقصد حق اس کی مراد پوری ہوگی۔



عَرَفَا مِّنَ الْبَحْرِ أَوْ شَفَا مِّنَ الدِّيَمِ

(آپ کے) بحر کرم سے ایک چلو یا (آپ کی) بارانِ رحمت سے ایک گھونٹ پانی

40 وَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ

اور تمام انبیاء کرام علیہم السلام آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس (سامنے) اپنی حدِ مرتبت پر قائم ہو کر (بھی) کھڑے ہوئے

مِنْ نُّقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ

(ایسے لگیں گے) جیسے (کتاب) علم کے مقابلہ میں نقطہ یا (کتاب) حکمت کے مقابلہ میں اعراب

41 فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ

چنانچہ وہ آپ ﷺ ہی کی ذاتِ اقدس ہے جن کے معنوی (باطنی) اور ظاہری کمالات پایہ تکمیل کو پہنچے ہوئے ہیں

ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئُ التَّسَمِ

پھر آپ کو (اپنا) محبوب بنا کر چن لیا خالق کائنات نے

42 مُنْزَهُ عَنِ شَرِيكِ فِي مُحَاسِنِهِ

آپ ﷺ اپنی خوبیوں میں کسی بھی شریک سے مبرا ہیں

فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ

آپ جیسا کوئی نہیں چنانچہ آپ کی ذات میں موجود جوہرِ حسن، ناقابلِ تقسیم ہے

43 دَعَمَا دَعَتُهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ

چھوڑ دو! (آپ علیہ السلام کے بارے میں) وہ دعویٰ جو کہ نصرانیوں نے اپنے نبی کے بارے میں کیا تھا

وَأَحْكُمُ بِمَا شِئْتَ مَدْحًا نِيفٍ وَاحْتِكَمُ

(یعنی خدا کی) اور (مدا و ازین) جو تمہارا ہی چاہے آپ شیئ کے بارے میں تحریف کرتے ہوئے کہہ سکتے ہو اور (یکہ) اہل حق کے ساتھ گویا!

44) وَأَنْسَبُ إِلَى ذَاتِهِ فَأَشِئْتُ مِنْ شَرَفٍ

اور تم ان کی ذات کی طرف منسوب کر سکتے ہو

وَأَنْسَبُ إِلَى قَدْرِهِ فَأَشِئْتُ مِنْ عَظَمِ

جو بھی شرف و فضیلت چاہو، اور (اسی طرح)

45) فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ

ان کی قدر و منزلت کی طرف منسوب کر سکتے ہو جتنی بھی عظمتیں چاہو!

حَدٌّ فَيَعْرَبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمِ

کیونکہ باری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فضل و کمال کی کوئی حد نہیں ہے جس کا اظہار کرتے کوئی بھی (مہر) غلط کرے گا (یعنی) زبان سے

46) لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرَةَ آيَاتِهِ عَظَمًا

اگر آپ علیہ السلام کی قدر و منزلت کے مطابق آپ کے معجزات بھی عظمت والے ہوتے

أَحْيَى اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرِّمِّ

تو آپ علیہ السلام کا (فیقط) نام (ہی) جب پکارا جاتا تو زندہ کر دیتا بوسیدہ ہڈیوں کو

47) لَمْ يَمْتَحِنَا بِمَا تَعَى الْعُقُولُ بِهِ

آپ علیہ السلام نے ہمیں آزمائش میں نہیں ڈالا ایسے احکام دے کر جن کو (ہماری) عقلیں نہ سمجھ سکیں

شعر نمبر 45۔ پرانے آسمانی نکرات الموت

لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرَةَ آيَاتِهِ عَظَمًا  
أَحْيَى اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرِّمِّ  
پرانے آسمانی نکرات الموت بلکہ مرافق پر چڑھیں۔ اگر وہ موت چڑھا دے گا ہے۔ موت آسمانی سے ہوگی۔ نہ موت نہ ناسب حاصل ہو۔

حَرَصًا عَلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَهْمْ

محض ہم پر شفقت فرماتے ہوئے، چنانچہ نہ ہم شک میں پڑے اور نہ ہی پریشان ہوئے

(48) اَعْيَى الْوَرَىٰ فَهُمْ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَىٰ

ساری مخلوق کو عاجز کر دیا آپ کی حقیقت کے فہم نے (کوئی بھی آپ کی حقیقت نہ سمجھ سکا)

لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْفَحِمٍ

چنانچہ اس فہم کے بارے میں قربت اور دوری (دووں حالتوں سے مختلف لوگوں) کے لئے کچھ بھی حاصل نہیں ہے سوائے جزیء و اچائی کے

(49) كَالشَّمْسِ تَطْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ

(آپ علیہ السلام کی ہستی) سورج کی مانند ہے جو دور سے آنکھوں کو چھونا سا نظر آتا ہے

صَغِيرَةً وَتَكُلُّ الطَّرْفُ مِنْ أَمَمٍ

اور قریب سے نگاہیں (اس کے سبب) عاجز و در ماندہ ہو جاتی ہیں

(50) وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ

اور آپ علیہ السلام کی حقیقت کو کیسے سمجھ سکتے ہیں وہ لوگ جو سوئے ہوئے (غافل) ہیں اور خواب

قَوْمٌ نِيَامُ تَسْلَوُا عَنْهُ بِالْحُلُمِ

(دیکھ کر) ہی آپ علیہ السلام (کی حقیقت زیارت) سے تسلی و اطمینان محسوس کرتے ہیں

(51) فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهُ بَشَرٌ

چنانچہ آپ علیہ السلام کے بارے میں محسوس علم یہی ہے کہ آپ بشر ہیں



وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلهِم

اور بے شک تمام مخلوقات خدا میں آپ کی ذات سب سے بہتر ہے

52) وَكُلُّ إِيٍّ أَتَى الرُّسُلَ الْكِرَامُ بِهَا

اور وہ تمام معجزات جو حضرات انبیاء کرام لے کر آئے

فَانَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهِم

وہ حضور علیہ السلام کے نور سے (نبی فیض کی صورت میں) ان انبیاء کرام سے وابستہ ہوئے

53) فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلٍ هُمْ كَوَاكِبُهَا

کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم خورشید فضیلت ہیں اور دیگر انبیاء کرام ستارے ہیں

يُظْهِرُنْ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

جو (اسی خورشید تاباں سے روشنی لے کر) لوگوں کو تاریکی میں اپنی اپنی روشنی دکھاتے ہیں (وہ ہدایت دکھاتے ہیں)

54) حَتَّى إِذَا أَطْلَعَتْ فِي الْكُونِ عَمَّ هَذَا

یہاں تک کہ جب دنیا میں یہ خورشید تاباں طلوع ہوا تو اس کی ہدایت (کی روشنی)

هَذَا الْعَالَمِينَ وَأَحْيَتْ سَائِرَ الْأُمَمِ

تمام عالم میں پھیل گئی اور اس نے ساری امتوں کو زندہ (بیدار) کر دیا

55) أَكْرَمَ بِخَلْقِ نَبِيِّ سَأَلَهُ خُلُقُ

اس نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ظاہری شکل و صورت کیا خوب ہے جس کو زینت بخشی ہے

بِالْحُسْنِ مُشْتَبِلٌ بِالْبِشْرِ مُتَّسِمٌ

حسنِ سیرت نے، ساتھ ہی ساتھ حسن و جمال سے (آراستہ ہے) اور چہرہٴ انور کی تابانی سے بھی مصحف ہے

كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ وَالدَّرِّي فِي شَرَفٍ (56)

آپ علیہ السلام تازگی میں پھولوں کی طرح، بلندیِ رتبہ میں چاند کی طرح

وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالْدَّهْرِ فِي رَهْمٍ

بخشش و کرم میں سمندر کی طرح اور عزم و ہمت میں زمانہ کی طرح ہیں

كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرْدٌ فِي جَلَالَتِهِ (57)

گویا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم یگانہ روزگار ہیں اپنی جلالتِ شان میں

فِي عَسْكَرٍ حَيْنَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَمٍ

(چاہے) وہ لشکر کے درمیان ہوں تمہاری ملاقات کے وقت یا حشم و خدم کے مابین ہوں

كَأَنَّمَا اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ (58)

(آپ ﷺ کے دندانِ مبارک چمک میں) ایسے لگتے تھے جیسے کہ سپ میں چھپے ہوئے موتی

مِنْ مَّعْدِنِي مُنْطِقٍ مِّنْهُ وَمُبْتَسِمٍ

جو کہ آپ علیہ السلام کی گفتگو اور تبسم کی دو کانوں میں (معدن) پوشیدہ رہتے ہیں

لَا طِيبَ يَعْدِلُ تَرْبَا ضَمًّا أَعْظَمَهُ (59)

کوئی خوشبو برابری نہیں کر سکتی اس مٹی کی جس نے آپ علیہ السلام کی بویں (جسمِ مبارک) کو چھایا ہوا ہے

طَوْبِي لِمُنْتَشِقٍ مِّنْهُ وَمُلْتِمٍ

مبارک باد ہے اس شخص کو جو (اس منیٰ کو) سوتھنے والا یا اس کو چومنے والا ہو

الْفَصْلُ الرَّابِعُ فِي مَوْلِدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

چوتھی فصل آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت مبارکہ کے بیان میں

(60) أَبَانُ مَوْلِدُهُ عَنْ طَيْبٍ عُنْصَرِهِ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش نے تمہاری گردیا آپ کے جوہر کی پاکیزگی اور خوشبو کو کیا خوب ہے پاکیزگی و خوشبو

يَا طَيْبُ مُبْتَدَأِ امْنِهِ وَمُخْتَمٍ

آپ کے زمان و مکان پیدائش کی اور آپ کے زمان و مکان وفات کی

(61) يَوْمُ تَفَرَّسَ فِيهِ الْفَرَسُ أَتَهُمُ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کا دن ایسا تھا کہ اس دن فارس والے سمجھ گئے تھے

قَدْ أُنْذِرُوا بِحُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ

کہ انہیں یقیناً ڈرا دیا گیا ہے مصیبت اور عذاب کی آمد سے (جو ان پر آ کر رہے گا)

(62) وَبَاتَ أَيَّوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدِعٌ

اور شاہ خسرو (کسریٰ) کا نکل (آپ علیہ السلام کی پیدائش کے دن) ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہو گیا

كَشَلِ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرِ مُلْتِمٍ

جیسے کہ شاہ کسریٰ کے ساتھیوں کی جمعیت بھی متحد نہیں رہ سکی (منتشر ہو گئی)



63 وَالنَّارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفِ

اور آتش کدہ ایران کی آگ ٹھنڈے سانس لینے لگی کسریٰ پر افسوس کی وجہ سے،

عَلَيْهِ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمِ

اور دریائے فرات اپنا بہاؤ بھول گیا غم و ندامت کی وجہ سے، (آگ بجھ گئی اور دریا خشک ہو گیا)

64 وَسَاءَ سَاوَةٌ أَنْ غَاضَتْ بِحَيْرَتِهَا

اور اہل ساوہ کو اس بات نے ٹھنکین کر دیا کہ ساوہ کی جمیل خشک ہو گئی

وَرَدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حَيْنَ ظَمِ

اور اس پر پینے کیلئے آنیوالے کو غیظ و غضب کی وجہ سے واپس کر دیا گیا جبکہ وہ پیاسا تھا

65 كَأَنَّ بِالنَّارِ مَا بِالمَاءِ مِنْ بَلَلٍ

گویا کہ آگ پر غم کی وجہ سے وہ حالت طاری ہو گئی جو پانی کی ہوتی ہے اور پانی پر وہ حالت طاری ہو گئی

حُزْنًا وَبِالمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمِ

جو آگ کی ہوتی ہے یعنی کہ جہنم کی حالت (آگ بجھ کر ٹھنڈی ہو گئی پانی کی طرح اور پانی جل کر سوکھ گیا)

66 وَالْجَنُّ تَهْتَفُ وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ

اور جنات آوازیں لگا رہے تھے اور روشنیاں چمک رہی تھیں

وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمِ

جبکہ حق منہموم و کلام سے ظاہر ہو رہا تھا

عَمُوا وَصَمُوا فَأَعْلَانُ الْبَشَائِرُ لَمْ (67)

وہ (کنکار) اندھے اور بہرے ہو گئے چنانچہ خوش خبریوں کا اعلان نہ سنا گیا

تُسْمَعُ وَبَارِقَةُ الْإِنْدَارِ لَمْ تَسْمَعْ

اور نہ ہی ڈراوے کی چمکتی بجلی دیکھی گئی

مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ (68)

یہ حالت اس کے بعد پیش آئی جبکہ لوگوں کو ان کے نجومیوں نے بتا دیا تھا

بِأَنَّ دِينَهُمُ الْمَعُوجَ لَمْ يَقُمْ

کہ ان کا میز (بگاڑا ہوا) دین اب سیدھا (درست) نہیں ہو سکتا

وَبَعْدَ مَا عَيْنُونَا فِي الْأُنْفِقِ مِنْ شَهْبٍ (69)

اور اس کے بعد کہ انہوں نے آسمانی انفق پر (سے) شہابِ ثاقب کو ٹوٹ کر گرتے ہوئے دیکھ لیا تھا

مُنْقَضَةٍ وَفَقَ مَا فِي الْأَرْضِ فِرْصَتَهُمْ

اور اسی کے موافق زمین پر بتوں کو (ٹوٹ کر گرتے ہوئے) دیکھ لیا تھا

حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مِنْهُمْ (70)

یہاں تک کہ ہو گئے شیاطینِ وحی کے راستے سے شکست کھا کر (بھاگنے والے)

مِّنَ الشَّيَاطِينِ يَقْفُوا إِثْرَ مَنْهُمْ

اس طرح کہ ایک شیطان کے پیچھے دوسرا شکست (شہابِ ثاقب کی مار) کھا کر بھاگنے لگا

(71) كَانَهُمْ هَرَبًا اَبْطَالُ اَبْرَهَةَ

وہ شیطاں گویا ایسے ہو گئے تھے جیسے کہ ابرہہ (کی فوج کے) جانباڑ لوگ

اَوْ عَسْكَرٌ بِالْحَصَى مِنْ رَّاحَتِيهِ رُم

یا (موقع بدر کا لشکر قریش) جس پر حضور علیہ السلام کی ہتھیلیوں سے کنکریاں پھینکی گئی تھیں

(72) نَبْذًا اِيَّاهُ بَعْدَ تَسْبِيْحٍ بِبَطْنِهَا

وہ کنکریاں حضور علیہ السلام کی ہتھیلیوں میں تسبیح پڑھنے کے بعد پھینکی گئیں

نَبْذَ الْمُسَبِّحِ مِنْ اَحْشَاءِ مُلْتَقِم

جیسے کہ لقمہ بنالینے والی (مچھلی) کے پیٹ سے تسبیح کرنے والے (حضرت یونس علیہ السلام) کو پھینکا گیا تھا

الفصل الخامس في ذكر يومين دعوتهم صلى الله عليه وسلم

پانچویں فصل آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک دعوت کے بیان میں

(73) جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بلانے پر درخت نجد و یزہو کر پنڈلیوں (تنوں) کے بل بغیر قدموں کے چلتے ہوئے

تَشَىٰ اِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَم

آپ علیہ السلام کی خدمت میں آگئے

(74) كَانَنَا سَطَرَتْ سَطْرًا لَهَا كَتَبَتْ

ایسا لگ رہا تھا کہ ان درختوں کی شاخوں نے راستے میں افواجی خطاطی کرتے ہوئے



فُرُوْعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ فِي الْقَمِّ

(حضور علیہ السلام کے کلمات) لکھتے لکھتے سطریں ہی سطریں لکھ دی ہیں

75) مِثْلُ الْغَمَامَةِ اَنِّي سَارَ سَاعِرَةً

بدلی کے مانند (ایک سانبان) تھا، آپ علیہ السلام جہاں جاتے وہ جہی ساتھ چلتا تھا

تَقِيَّهَ حَرَّ وَطَيْسٍ لِلْهَجِيرِ حَيٍّ

جو آپ علیہ السلام کو دو پہر کی تپش والی دھوپ سے بچاتا تھا جو کہ شدید گرم ہوتی تھی

76) اَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ اِنَّ لَهُ

میں اس چاند کی قسم کھاتا ہوں جو پھٹ گیا تھا کہ بلاشبہ اس چاند کو

مِنْ قَلْبِهِ نَسَبَةٌ مَبْرُورَةٌ الْقَسَمِ

آپ علیہ السلام کے دل سے ایک نسبت خاص حاصل ہے، اور یہ قسم سچ پوری ہوگی

77) وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ

اور اس بات کی قسم کھاتا ہوں کہ غار (ثور) نے ایک عظیم بھلائی اور مہربانی کو (اپنے اندر) جمع کر لیا تھا

وَكُلُّ طَرَفٍ مِّنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عَمٍ

(حضور ﷺ کو چھپایا تھا) اور حالت یہ تھی کہ تمام کفار کی نگاہیں آپ ﷺ کو دیکھنے سے انہی ہو گئی تھیں

78) فَالْصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمِيرًا

چنانچہ اس غار ثور میں میرا پیارا (صديق) اور ابو بکر صدیق موجود تھے جو نظر نہیں آ رہے تھے



إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرٍ مُسْتَلَمٍ

تو مجھ کو ضرور یا ضرور سخاوت (والے ہاتھ) کا بوسہ نصیب ہوا ہے اور وہ سب سے بہتر ہاتھ ہے جس کو بوسہ دیا گیا

(83) لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاہُ إِنَّ لَهُ

اے مخاطب! تو اس وحی کا انکار مت کر جو کہ آپ علیہ السلام کے خوابوں کے ذریعہ آئی ہے

قَلْبًا إِذَا انَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَذْمِ

کیونکہ بلاشبہ آپ علیہ السلام کا دل ایسا ہے کہ جب آنکھیں سو جاتی ہیں تب بھی وہ نہیں سوتا (جانتا رہتا ہے)

(84) وَذَٰكَ حِينَ بُلُوغٍ مِّنْ ثُبُوتِہِ

اور یہ سچے خوابوں کا حال تو اس وقت کا ہے جب کہ آپ علیہ السلام کی نبوت جو ان ہو چکی تھی

فَلَيْسَ يُنْكِرُ فِيہِ حَالٌ مُحْتَمِلٌ

چنانچہ اس قسم کے احوال کا انکار تو آپ علیہ السلام کی جوانی کے آغاز میں بھی نہیں کیا جاسکتا تھا

(85) تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحَّى بِمُكْتَسَبٍ

اللہ تعالیٰ نہایت برکت والا ہے نہ تو کوئی وحی اپنی محنت سے حاصل کردہ ہوتی ہے

وَلَا نَبِيٌّ عَلَىٰ غَيْبٍ بِمُتَّهِمٍ

اور نہ ہی کسی نبی پر علم غیب کی تہمت ہی لگائی جاسکتی ہے

(86) آيَاتُهُ الْغَزْلُ لَا يَخْفَىٰ عَلَىٰ أَحَدٍ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے روشن معجزات کسی پر بھی پوشیدہ نہیں ہیں

شعر نمبر 85-86-87۔ مرثیہ، قانع و دیگر امراض کے لئے

تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحَّى بِمُكْتَسَبٍ وَلَا نَبِيٌّ عَلَىٰ غَيْبٍ بِمُتَّهِمٍ  
آيَاتُهُ الْغَزْلُ لَا يَخْفَىٰ عَلَىٰ أَحَدٍ سَدُّوهُمَا الْعَدْلُ بَيْنَ النَّاسِ لَمْ يَنْقُصِ  
كَمَنْ لَرَأَتْ وَصَلَتْ لِنَفْسٍ رَاحَتُهُ وَأَضَلَّتْهُ الْإِنْسَانُ فِي مَسْجِدِ الْإِسْلَامِ

مرثیہ زدوں کی دلوں آنکھوں کے درمیان قصیدہ بردہ کے ان آیات کو لکھے۔ اور غزلے جمع کے پڑنے پر بھی لکھ کر اس کا غلبہ بنائے اور اس کو بنا کر مرثیہ زدوں کی تاک میں بھجوتی رہے۔ مرثیوں کو فوری ہوش آجائے گا۔ ہوش آجائے کے بعد آنکھوں کے درمیان کھار دوا مان دیا جائے۔ اللہ اللہ مرثیہ دور ہو جائیگی۔ اگر وہ مرثیہ ہو تو وہی آیات قرآن کی کسی آیت سے لے کر تھوڑا کر لکھے میں دانش۔

قانع زدہ کے لئے بھی ایسی آیات لکھ کر اس کے جسم پر پیش کر دیا جائے کہ جس پر وہ مرثیہ لکھ کر اپنے دل کا اندازہ نہ کرے۔ اور اگر مرثیہ لکھ کر کسی کو مرثیہ زدوں کی تاک میں بھجوتی رہے۔ مرثیوں کو فوری ہوش آجائے گا۔ ہوش آجائے کے بعد آنکھوں کے درمیان کھار دوا مان دیا جائے۔ اللہ اللہ مرثیہ دور ہو جائیگی۔ اگر وہ مرثیہ ہو تو وہی آیات قرآن کی کسی آیت سے لے کر تھوڑا کر لکھے میں دانش۔



بَدُّوْنَهَا الْعَدْلُ بَيْنَ النَّاسِ لَمْ يَقُمْ

اور ان کے بغیر انسانوں کے درمیان عدل و مساوات قائم نہیں ہو سکتا

كَمْ أَبْرَاتٍ وَصِبَاٍ بِاللَّسِ رَاحَتُهُ (87)

کتنے ہی مریضوں کو ٹھیک کر دیا (شفاء دیدی) صرف چھو کر آپ کی بابرکت ہتھیلیوں نے

وَاطْلَقَتْ أَرْبَابًا مِنْ رِبْقَةِ اللَّسَمِ

اور کتنے ہی دیوانوں کو (پاگلوں کو) آزادی عطا کر دی جنوں کے طوق سے

وَاحْيَتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ (88)

اور آپ علیہ السلام کی دعا نے زندگی بخشی سخت قحط کے سال کو (سرسبزی و شادابی عطا کی)

حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصَرِ الدُّهُمِ

یہاں تک کہ وہ سال تمام سیاہ زمانوں کے مابین (سج) روشن کی مانند ہو گیا

بِعَارِضٍ جَادٍ أَوْحَلَّتِ الْبَطَاحُ بِهَا (89)

(قحط سالی دور کی) ایسے بادل کے ذریعہ جس نے سخاوت کی (خوب برسا)

سَيِّبًا مِّنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلًا مِّنَ الْعَرَمِ

کہ اس کی بابت تم کو وادیاں سمندری سیلاب یا عرم ڈیم (کے ٹوٹنے سے آنے والا) سیلاب محسوس ہونے لگیں

الْفَصْلُ السَّادِسُ فِي ذِكْرِ شَرَفِ الْقُرْآنِ

چھٹی فصل قرآن کریم کے شرف و فضیلت کے بیان میں

90 دَعْنِي وَوَصْفِي آيَاتٍ لَّهُ ظَهَرَتْ

مجھے رہنے دے کہ میں بیان کرتا رہوں آپ علیہ السلام کے ان معجزات کو جو اس طرح ظاہر ہوئے

ظُهُورَ نَارِ الْقَرَامِ لَيْلًا عَلَى عِلْمٍ

جیسے کہ رات کے وقت میں کسی پہاڑ پر آتش میزبانی نمایاں ہوتی ہے

91 فَالَّذِي زَادَ احْسَنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ

چنانچہ مولیٰ زیادہ حسین لگتا ہے جبکہ وہ لڑی میں پرویا ہوا ہو،

وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرُ مُنْتَظَمٍ

اور (اگر) نہ پرویا ہوا ہو تب بھی اس کی قدر و قیمت میں کوئی کمی نہیں آتی

92 فَمَا تَطَاوُلُ اَمَالِ السَّيْرِ اِلَى

چنانچہ کس قدر بڑھتی جارہی ہیں مدحیہ قصائد (کہنے والوں) کی آرزوئیں

مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْاَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ

یہاں تک کہ (آپ علیہ السلام) کے اخلاق کریمانہ اور خصال حمیدہ (کی توصیف) تک پہنچ گئیں

93 آيَاتٌ حَقٌّ مِّنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ

(قرآن کی) برحق آیات اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوئی ہیں جو (نزولی اعتبار سے) حادث ہیں

قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمَوْصُوفِ بِالْقَدَمِ

اور اس اعتبار سے قدیم ہیں کہ وہ صفت قدامت سے متصف ذات باری کی صفت ہیں

94 لَمْ تَقْتَرِنُ بِزَمَانٍ وَهِيَ تُخْبِرُنَا

وہ آیات کسی خاص زمانہ سے متعلق نہیں ہیں بلکہ وہ تو ہمیں آخرت کی خبر دیتی ہیں

عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ إِرَمٍ

اور (گذری ہوئی) قوم عاد اور ارم کے احوال بھی بتاتی ہیں

95 دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاتَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ

آیات قرآنی (کا معجزہ) ہمارے پاس دائمی طور پر رہیگا چنانچہ (یہ معجزہ) انبیاء کرام کے ہر معجزہ پر فوقیت رکھتا ہے

مِّنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَدُمِ

کیونکہ انبیاء کرام کے معجزے ظاہر تو ہوئے مگر دائمی نہ تھے (بلکہ عارضی تھے)

96 مُحْكَمَاتٍ فَمَا يُبْقِيْنَ مِنْ شِبْهِ

وہ آیات قرآنی ایسی محکم و مضبوط ہیں کہ نہیں رہنے دیتیں کوئی شبہ کسی بھی مخالف کا

لِذِي شِقَاقٍ وَلَا يَبْغِيْنَ مِنْ حَكْمِ

اور نہ ہی وہ کسی حکم و فیصل کی ضرورت مند ہیں

97 مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ

ان آیات سے جب بھی مخالفت کی گئی (معارضہ کیا گیا) تو ضرور بالضرور باز آ گیا

أَعْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْقَى السَّلَامِ

اس معارضہ سے بڑے سے بڑا دشمن، ان آیات کے آگے صلح پیش کرتے ہوئے



رَدَّتْ بَلَاغَتُهَا دَعْوَى مُعَارِضِهَا (98)

آیات قرآنی کی بلاغت (کے معجزے) نے اپنے مخالف کے دعوے کو اس طرح رد کر دیا

رَدَّ الْغَيُورُ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحَرَمِ

جیسے کہ ایک غیرت مند مرد ایک مجرم کا ہاتھ (اپنے) حرم (خواتین) کی طرف بڑھنے سے روک دیتا ہے

لَهَا مَعَانِ كَسُوجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدِ (99)

ان آیات قرآنی کے معانی سمندر کی موجوں کی طرح ہیں وسعت میں

وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيمِ

اور خوبصورتی و قیمت میں سمندر کے موتیوں سے بھی بڑھ کر ہیں

فَمَا تَعَدُّ وَلَا تَحْطَى عَجَائِبُهَا (100)

لہذا قرآنی آیات کے عجائبات اعداد و شمار میں نہیں آسکتے اور بڑھا چڑھا کر بھی بروا لگایا جائے تو ان کی قیمت نہیں لگائی جاسکتی

وَلَا تُسَامُ عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّامِ

اور بہت زیادہ (پڑھنے کے باوجود) اس کی تلاوت سے اکتاہٹ نہیں محسوس ہوتی

قَدَرْتُ بِهَا عَيْنُ قَارِئِهَا فَقُلْتُ لَهُ (101)

ان آیات قرآنی کی وجہ سے ان کے پڑھنے والے کی آنکھیں ٹھنڈی ہو گئیں تو میں نے اس سے کہا

لَقَدْ ظَفَرْتَ بِحَبْلِ اللَّهِ فَاَعْتَصِمِ

کہ تو اللہ کی رسی پانے میں کامیاب ہو گیا ہے اب اس کو مضبوطی سے تھامے رکھنا

102 اِنْ تَتْلُهَا خِيفَةً مِّنْ حَرِّ نَارٍ لَّظِي

اگر تو ان آیات قرآنیہ کی تلاوت کرے نارِ جہنم کی تپش سے ڈرتے ہوئے

اَطْفَاتٍ حَرَّ لَّظِي مِّنْ وَّرْدِهَا الشَّيْبِ

تو گویا تو نے ان آیات کے ٹھنڈے چشمہ (کے پانی) سے نار ووزخ کی تپش کو بجھا دیا

103 كَانَتْهَا الْحَوْضُ تَبْيِضُ الْوُجُوهُ بِهِ

گویا کہ یہ آیات قرآنیہ حوضِ کوثر ہیں جس سے (دھل کر) گھنگاروں کے چہرے سفید چمکدار ہو جائیں گے

مِنَ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاءُوهُ كَالْحَمَمِ

حالانکہ وہ اس حوض پر کونسلے کی طرح سیاہ چہروں کے ساتھ آئے ہوں گے

104 وَكَالِصِّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدِلَةٌ

اور گویا وہ آیات پلِ صراط اور میزانِ عمل کی مانند ہیں انصاف و عدل کے اعتبار سے

فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمُيَقَمٍ

چنانچہ ان آیات کے بغیر لوگوں کے ماحول میں انصاف و عدل قائم نہیں ہو سکتا

105 لَا تَعْجَبَنَّ لِحَسودٍ رَّاحَ يُنْكِرُهَا

تم ہرگز تعجب مت کرو ایسے حسد کرنے والے پر جو بالقصد انجان بن کر آیاتِ مبارکہ کا انکار کرتا ہے

تَجَاهِلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَاذِقِ الْفَهِمِ

کیونکہ وہ حقیقت میں ہوشیار اور بہت سمجھدار ہے (اس کا انکار محض حسد کی بنا پر ہے)

قَدْ تُنَكِّرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَمَدٍ (106)

کبھی کبھی آنکھ آشوب چشم میں مبتلا ہونے کی وجہ سے سورج کی روشنی کا انکار کر دیتی ہے

وَيُنَكِّرُ الْفَمُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمٍ

اور منہ انکار کرتا ہے پانی کے ذائقہ کا بیماری کی وجہ سے

الفصل السابع في ذكر معراج النبي صلى الله عليه وسلم

ساتویں فصل نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج کے بیان میں

يَا خَيْرَ مَنْ يَبْمُ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ (107)

اے ان مبارک ہستیوں میں سب سے بہتر ہستی! جن کے صحن مکان (دربار) کا قصد کر کے سالکین آتے ہیں

سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتُونِ الْأَيْنِ الرُّسْمِ

دوڑتے ہوئے (بیادہ پا) اور مسلسل سفر کرنے اور نقش پا چھوڑنے والی اونٹنیوں کی پشت پر سوار ہو کر

وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى لِمُعْتَبِرٍ (108)

اور اے وہ ذات کرم جو صاحب عبرت نگاہ کیلئے عظیم نشانی و معجزہ ہے

وَمَنْ هُوَ النِّعْمَةُ الْعُظْمَى لِمُغْتَنِمٍ

اور اے وہ ذات کرم جو قدر داں کیلئے ایک عظیم الشان نعت ہے

سَرَيْتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ (109)

آپ رات کے وقت ایک حرم سے دوسرے حرم تک تشریف لے گئے



كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاخِرِ مَنْ الظُّلَمِ

جیسے کہ ماہِ کامل تاریکیوں کے پردے میں سفر کرتا چلا جاتا ہے

وَبِتَّ تَرْقَى إِلَى أَنْ نَلَّتْ مَنْزِلَةً (110)

اور آپ رات کو بلندیاں سر کرتے کرتے قاب قوسین کے اس بلند مقام پر فائز ہو گئے

مَنْ قَابَ قَوْسَيْنِ لَمْ تُدْرِكْ وَلَمْ تَرْمِ

نہ جس کا (عقل سے) ادراک ہو سکتا ہے اور نہ ہی (جس تک رسائی کا) ارادہ کیا جاسکتا ہے

وَقَدْ امْتَكَّ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا (111)

اور آپ کو (امامت کیلئے) آگے کیا تمام ہی انبیاء و مرسلین نے اس رتبہ بلند کی وجہ سے

وَالرُّسُلُ تَقْدِيمُ مُحَمَّدٍ وَمِنْ عَلَى خَدَمِ

جیسے کہ مخدوم کو خادموں سے آگے کیا جاتا ہے

وَأَنْتَ تَخْرِقُ السَّبْعَ الطَّبَاقَ بِهِمْ (112)

اور آپ ساتوں آسمان چیرتے ہوئے ان انبیاء و رسل کے پاس سے

فِي مُوَكِّبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعِلْمِ

اس طرح گذرے کہ وہ ایک جلوں کی صورت میں تھے اور آپ اس جلوں کے علمبردار تھے

حَتَّى إِذَا لَمْ تَدَعْ شَأْنَكَ الْمُسْتَبَقِ (113)

یہاں تک کہ جب آپ نے کسی بھی دوڑ لگانے والے کینے قرب کی کوئی حد مسافت نہ چھوڑی

مِّنَ الدُّنْيَا وَلَا مَرْقًا لِّمُسْتَنِمٍ

اور کسی چڑھنے والے کیلئے کوئی بلندی کا زینہ نہ چھوڑا

خَفَضَتْ كُلَّ مَقَامٍ بِالإِضَافَةِ إِذْ (114)

تو آپ نے ہر مقام کو پست کر ڈالا جب کہ آپ کو پکارا گیا رفع کیا تھ

نُودِيَتْ بِالرَّفْعِ مِثْلَ الْمُفْرَدِ الْعَلَمِ

جیسے کہ علم مفرد کو (رفع کیا تھ) پکارا جاتا ہے

كَيْهَاتَ تَقْوَرُ بِوَصْلِ أَيْ مُسْتَرٍ (115)

تاکہ آپ کامیاب ہو جائیں وصال خداوندی (کے حصول میں) جو لگاہوں سے کس قدر پوشیدہ ہے

عَنِ الْعُيُونِ وَسِرِّ أَيْ مُكْتَمٍ

اور اس کے راز سے آگاہی میں جو کس قدر چھپا ہوا ہے

فَحُزَّتْ كُلُّ فِخْارٍ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ (116)

چنانچہ آپ نے ہر قابلِ فخر مرتبہ بلا کسی شریک کے (تنہا) حاصل کیا

وَجَزَّتْ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرِ مُزْدَحَمٍ

اور آپ ہر بلند مقام سے بغیر کسی مزاحم و رکاوٹ کے گذرتے چلے گئے

وَجَلَّ مَقْدَارُ مَا وَلَّيْتَ مِنْ رَّتَبٍ (117)

اور جلیل القدر ہے وہ مقام و مرتبہ جس پر آپ کو فائز کیا گیا

وَعَزَّادْرَاكَ مَا أُولِيَّتَ مَنْ نَعِمَ

اور مشکل تر ہے ان نعمتوں کا ادراک جو آپ کو عطا کی گئیں

بُشْرَى لَنَا مَعْشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا (118)

خوش خبری ہے ہم ملت اسلام کیلئے کے ہم کو (اللہ کی) عنایت سے

مِنَ الْعِنَايَةِ رُكْنَا غَيْرَ مَنْهَدِمَ

ایک ایسا مضبوط ستون ملا ہے جو گرنے اور منہدم ہونے والا نہیں ہے

لَنَا دَعَى اللَّهِ دَاعِينَا لِرِطَاعَتِهِ (119)

جب پکارا اللہ تعالیٰ نے ہمارے داعی برحق (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اپنی طاعت کیلئے

يَا كَرَمَ الرُّسُلِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَمِ

اگرم الرسل کا خطاب دے کر تو ہم (ان کی امت ہونے کی وجہ سے) اکرم الامم قرار پائے۔

الْفَصْلُ الثَّامِنُ فِي ذِكْرِ جِهَادِ النَّبِيِّ ﷺ

آٹھویں فصل آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جہاد کے بیان میں

رَأَتْ قُلُوبَ الْعِدَى أَنْبَاءُ بَعْثَتِهِ (120)

خوف زدہ کردیا قلوب دشمنان کو آپ علیہ السلام کی بعثت کی خبروں نے

كُنْبَاءَ أَجْفَلَتْ غَفْلًا مِّنَ الْغَنَمِ

جیسے کہ اچانک کوئی آہٹ بے خبر بکریوں کو گھبراہٹ میں مبتلا کر دیتی ہے



(121) مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مَعْرَكٍ

آپ صلی اللہ علیہ وسلم دشمنوں سے برسرِ پیکار رہے ہر معرکہ میں

حَتَّىٰ حَكَّوْا بِالْقَنَا حِمًّا عَلَىٰ وَضْمٍ

یہاں تک کہ مشابہ ہو گئے دشمن (مسلمانوں کے) نیزوں پر اس گوشت کے جو (قصائی کی) موذھی (کھڑی) پر رکھا ہوتا ہے

(122) وَدُّوا الْفِرَارَ فَكَادُوا يَغِطُونَ بِهِ

وہ دشمن بھاگ جانے کے خواہاں تھے اور بھاگ کر ایسی مسخ شدہ لاشوں پر رشک کرنے لگے

أَشْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعُقْبَانِ وَالرَّحِمِ

جو گدھوں اور چیلوں کے (نوج فوج کر کھانے) کے ساتھ اٹھ گئیں

(123) تَمَضَى اللَّيَالِي وَلَا يَدْرُونَ عِدَّتَهَا

شب و روز گزرتے رہے اور دشمنوں کو (مارے خوف کے) ان کی تعداد نہیں معلوم ہو رہی تھی

مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لَيْلَى الْأَشْهُرِ الْحَرَمِ

تا آنکہ اشہرِ حرم کے شب و روز نہ آجائیں (جن میں جنگ ممنوع ہوتی تھی)

(124) كَانَنَا الدِّينُ ضَيْفُ حَلٍّ سَاحَتِهِمْ

گویا کہ دینِ اسلام ایک ایسا مہمان ہے جو دشمنوں کے سخن مکان میں آٹھرا ہے

بِكُلِّ قَدَمٍ إِلَى لَحْمِ الْعَدَايِ قَرَمٍ

ایسے تمام بہادر ساتھیوں سمیت جو کہ دشمنوں کے گوشت کے شوقین ہیں

(125) يَجْزُ بِحَرْ خَيْسٍ فَوْقَ سَابِحَةٍ

یہ دین اسلام ایک لشکر کا سمندر سمجھنے لارہا ہے (جو کہ سوار ہے) تیز رفتار گھوڑوں پر

تَرْمِيْ بِسَوْجٍ مِّنَ الْاِبْطَالِ مُلْتَطِمٍ

جو بہادروں کی تلاطم خیز موجوں کے ٹھپوڑے مار رہا ہے

(126) مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ لِلّٰهِ مُحْتَسِبٍ

اس لشکر کا ہر مجاہد رضائے الہی کا امیدوار ہو کر اللہ (کی صدائے جہاد پر) لبیک کہنے والا ہے

يَسْطُوْا بِسُتَاٰصِلٍ لِّلْكَفْرِ مُصْطَلِمٍ

جو کفر کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے والا زور دار حملہ کرتا ہے

(127) حَتّٰى غَدَاتُ مِلَّةِ الْاِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ

یہاں تک کہ وہ ملت اسلام جو کہ حضرات صحابہ کرامؓ پر مشتمل تھی

مِنْۢ بَعْدِ غُرْبَتِهِمَا مَوْصُوْلَةُ الرَّحْمِ

اپنی غریب الوطنی کے بعد رشتہ داروں سے جڑ گئی

(128) مَكْفُوْلَةٌ اَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرٍ اَبٍ

چنانچہ وہ ملت اسلام ہمیشہ کیسے دشمنوں (کے شر) سے محفوظ ہو کر ایک بہترین باپ اور ایک بہترین شوہر

وَخَيْرٍ بَعْلٍ فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَتِمِّ

(سُنی اللہ علیہ وسلم) کی کفالت میں آنکلی لہذا اب نہ تو وہ یتیم ہوگی اور نہ ہی وہ بیوہ ہوگی

129 هُمُ الْجَبَالُ فَسَلَّ عَنْهُمْ مَصَادِمَهُمْ

وہ صحابہ (عزم و ہمت کے) پہاڑ ہیں چنانچہ ان کے متعلق ان سے ٹکر لینے والے کفار سے پوچھ

مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مَصْطَبٍ

کہ انہوں نے صحابہ کرام کے کیا (جوہر و کمالات) دیکھے ہیں ہر ٹکرانے کی جگہ (یعنی میدان جنگ) میں

130 فَسَلَّ حُنَيْنًا وَوَسَلَّ بَدْرًا وَوَسَلَّ أُحُدًا

چنانچہ تو (معرکہ) حنین سے پوچھ اور معرکہ بدر و معرکہ احد سے پوچھ جو کہ (کافروں کیلئے)

فُصُولٌ حَتْفٍ لَهُمْ أَدْهَى مِنَ الْوَحْمِ

ایسی موت کے موسم تھے جو وبائی امراض (طاعون وغیرہ) سے بھی زیادہ خطرناک تھی۔

131 الْمُصْدِرِ الْبَيْضِ حُرًّا أَبْعَدَ مَا وَرَدَتْ

وہ صحابہ کرام سفید تلوواروں کو سرخ (لہو) سے سیراب کر کے واپس لاتے تھے

مِنَ الْعِدَى كُلِّ مُسَوِّدٍ مِّنَ اللَّيْمِ

جبکہ وہ پہونچتی تھیں دشمنوں کی زلفوں سے ڈھنپے ہوئے ہر سیاہ مقام (گردن و کھونپڑی) پر

132 وَالْكَاتِبِينَ بِسْرِ الْخَطِّ مَا تَرَكْتُ

وہ صحابہ کرام گندی رنگ کے خطی نیزوں سے (گویا) کتابت کر رہے تھے

أَقْلَامُهُمْ حَرْفِ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْعَجِمٍ

یہاں تک کہ ان کے قلموں نے (دشمنوں میں سے) کسی حرف جسم کو بلا نقطہ لگائے نہیں چھوڑا



شَاكِي السَّلَامِ لَهُمْ سِيْمَا تَمِيْزُهُمْ (133)

وہ صحابہ کرام ہتھیاروں سے لیس ہوتے ہیں ان کی (یہ) ایک خاص علامت ہے جو انہیں دوسروں (دشمنوں) سے ممتاز کرتی ہے

وَالْوَرْدُ يُمْتَازُ بِالسِّيْمَا مِنَ السَّلَامِ

(جیسا کہ) گلاب کا پھول اپنی خاص نشانی کی وجہ سے کانٹے دار درخت سے ممتاز ہوتا ہے

تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ (134)

فتح و نصرت کی ہوائیں ان کی خوشبو کا ہدیہ تم تک پہنچا رہی ہیں

فَتَحْسِبُ الْوَرْدَ فِي الْأَكْمَامِ كُلِّ كَمْ

تو تم کو گمان ہوتا ہے کہ ہر مسلم مجاہد غلافوں میں بند گویا گلاب کا پھول ہے

كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رَبَّا (135)

گویا وہ مجاہد صحابہؓ گھوڑوں کی پشت پر (جم کر بیٹھے کیجہ سے) نیلوں پر اگے ہوئے درخت معلوم ہوتے ہیں

مَنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ

جو کہ ان کی ہجر پور مہارت کیجہ سے تھا نہ کہ (گھوڑے کی زین) تختی سے کسنے کی وجہ سے تھا۔

طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَى مِنْ بَأْسِهِمْ فَرَقًا (136)

دشمنوں کے قلوب اڑنے لگے صحابہ کے (جتنی) رعب کیجہ سے ڈرتے ہوئے

فَمَا تَفَرَّقُ بَيْنَ الْبَهُمِ وَالْبُهُمِ

پھر وہ بکری کے بچے اور مجاہد کے مائین فرق نہیں کر پاتے تھے

(137) وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ

اور جس شخص کو رسول اللہ کی برکت سے نصرت خداوندی حاصل ہو

إِنْ تَلَقَّاهُ الْأُسْدُ فِي أَجَامِهَا تَجَمَّ

اگر اس کے سامنے بہت سارے شیر آجائیں جو اپنی کچھار میں ہوں پھر بھی وہ چپ سادھ لیں

(138) وَلَنْ تَرَى مِنْ وِلْيٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ

تم ہرگز نہیں دیکھو گے (نبی علیہ السلام کے) کسی بھی دوست کو کہ اس کو کامیابی نہ ملی ہو (اسکی مدد نہ کی گئی ہو)

بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ

آپ علیہ السلام کی برکت سے، اور آپ علیہ السلام کا کوئی دشمن (ایسا ہرگز) نہیں ہوگا جو کہ ٹکڑیوں میں تقسیم نہ ہو گیا ہو

(139) أَحَلَّ أُمَّتَهُ فِي حِذْرٍ مَلَّتَهُ

آپ علیہ السلام نے اپنی امت کو اپنی ملت کی حفاظت میں پہنچا دیا

كَالْيَتِّ حَلٍّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَجَمٍ

جیسے کہ شیر اپنے بچوں کو لے کر کچھار میں چلا جاتا ہے

(140) كَمْ جَدَّ لَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ

کتنے ہی آپ علیہ السلام کی شان میں (جھگڑنے والوں کے) جھگڑے اللہ کے کلام نے نمنا دیئے

فِيهِ وَكَمْ خَصَّمَ الْبُرْهَانَ مِنْ خَصِمٍ

اور مخالفین کے دلائل کا منہ توڑ جواب دیا ہے

(141) كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمِّيِّ مُعْجَزَةً

تمہارے لیے تو (نبی علیہ السلام کا) یہی معجزہ کافی ہے کہ وہ جاہلیت کے دور میں

فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالتَّأْدِيبِ فِي الْيُتَمِّ

امی ہو کر بھی کمال علم سے متصف اور حالت یتیمی میں بھی

الْفَصْلُ التَّاسِعُ فِي طَلَبِ مَغْفِرَةٍ مِّنَ اللَّهِ

زینت ادب سے مزین تھے نویں فصل طلب مغفرت اور

تَعَالَى وَشَفَاعَةِ مَنْ رَّسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

آپ علیہ السلام کی شفاعت کی طلب کے بیان میں

(142) خَدَمْتُهُ بِمَدَائِحِ اسْتَقِيلُ بِهِ

میں نے آپ علیہ السلام کی خدمت میں جو مدحہ قصیدہ پیش کیا ہے اس کے ذریعہ اس پوری زندگی کے گناہوں کی معافی طلب کرتا ہوں جو شاعری اور دوسروں کی خدمت گزاری میں گزاری ہے

ذُنُوبَ عَمْرِؤَ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخَدَمِ

جب کہ اس شاعری اور غیروں کی خدمت گزاری نے میری گردن میں ایسا قلاوہ ڈالا ہے جس کے انجام کا ڈر لگا رہتا ہے

(143) إِذْ قَلَّدَا نِي مَا تُخْشَى عَوَاقِبُهُ

ایسا لگتا ہے کہ میں ان دونوں

كَأَنَّنِي بِهِمَا هَدَىٰ مِّنَ النَّعَمِ

(غلطیوں) کی وجہ سے چوپایوں میں سے قربانی کا ایک جانور ہوں



144) أَطَعْتُ غَيَّ الصَّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا

میں نے ان دونوں حالتوں میں لڑکپن والی گمراہی کی اطاعت کر ڈالی

حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْأَثَامِ وَالنَّدَمِ

اور مجھے گناہوں اور شرمندگی کے سوا کچھ نہیں ملا

145) فَيَا خَسَارَةَ نَفْسِي فِي تِجَارَتِهَا

ہائے افسوس اس خسارہ پر جو میرے نفس نے اپنی تجارت میں اٹھایا

لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمُ

کہ وہ دنیا (کی متاعِ قلیل) دے کر دین (کا عظیم سودا) نہ خرید سکا اور نہ ہی اس کا بھلاؤ تاؤ کر سکا

146) وَمَنْ يَبِعْ أَجَلًا مِّنْهُ بِعَاجِلِهِ

اور جو شخص فروخت کر ڈالے اپنی آخرت کو اپنی دنیا کے بدلے

يَبِنُ لَهُ الْغَيْبُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمٍ

اس کے لیے (لازمًا) خسارہ ظاہر ہوگا عمومی قسم کی بیع میں بھی اور ادھار والی بیع میں بھی

147) وَإِنْ أَتِ ذَنْبًا فَمَا عَهْدِي بِمُنْتَقِضٍ

اور اگر مجھ سے کوئی گناہ ہو جائے (تو بھی کوئی پریشانی کی بات نہیں کیونکہ) میرا عہد جو کہ نبی علیہ السلام سے قائم ہے

مِّنَ النَّبِيِّ وَلَا حَبْلِي بِمُنْصَرِمٍ

نہ وہ ٹوٹا ہے اور نہ ہی میرا رشتہ آپ علیہ السلام سے منقطع ہوا ہے

148) فَإِنِّي ذِمَّةٌ مِّنْهُ بِتَسْبِيَّتِي

کیونکہ میرا ایک عہد نبی علیہ السلام کے ساتھ یہ بھی ہے کہ میرا نام بھی محمد رکھا گیا

فُحَمَّدًا وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ

اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم تو پوری مخلوق میں سب سے زیادہ وعدہ وفا کرنے والے ہیں

149) إِنْ لَّمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي أَخَذَ ابْيَدِي

اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری آخرت میں مہربانی کرتے ہوئے میرا ہاتھ نہ پکڑا

فَضْلًا وَلَا أَفْقَلُ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ

(دشگیری نہ فرمائی) تو پھر یہی کہنا کہ ہائے قدموں کا پھسل جانا!

150) حَاشَاهُ أَنْ يُحَرِّمَ الرَّاجِيَ مَكَارِمَهُ

آپ علیہ السلام کی ذاتِ کریمی سے یہ بعید ہے کہ آپ کے لطف و کرم کا امیدوار محروم رہ جائے

أَوْ يَرْجِعَ الْجَارِمُ مِنْهُ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ

یا آپ علیہ السلام کے جوارِ رحمت میں رہنے والا ناقدری و نامراد کی حالت میں واپس لوٹ جائے

151) وَمِنْذُ الزَّمْتُ أَفْكَارِي مَدَامَحَهُ

اور جب سے میں نے اپنے افکار و خیالات کو حضور علیہ السلام کی مدح و نعت میں لازمی طور پر مشغول کر دیا ہے

وَجَدْتُهُ لِخَلَاصِي خَيْرَ مُلْتَزِمٍ

تب سے میں نے حضور علیہ السلام کو اپنی نجات کیلئے بہترین ذمہ دار پایا

(152) وَلَنْ يَفُوتَ الْغَنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّتْ

اور ہرگز فراموش نہیں کرتی آپ ﷺ کی شان سخاوت و عطا کسی خاک آلود ہاتھ کو (بھی)

إِنَّ الْحَبَائِبُ بَتُّ الْأَزْهَارِ فِي الْأَكْمِ

کیونکہ بارش تو ٹیلوں پر بھی پھول اگادیتی ہے

(153) وَلَمْ أَرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ

میں اس (مدرج و نعت کے صلہ میں) دنیا کی چمک دمک (والی دولت) کا خواہاں نہیں ہوں

يَدَا زَهِيرٍ بِمَا أَثْنَى عَلَى هَرَمِ

جس کو زہیر سلمیٰ کے ہاتھوں نے ہرم بن سنان کی تعریف کر کے جمع (حاصل) کیا تھا

الْفَصْلُ الْعَاشِرُ فِي ذِكْرِ الْمُنَاجَاةِ وَعَرْضِ الْحَاجَاتِ

دسویں فصل مناجات کے تذکرہ اور حاجات عرض کرنے کے بیان میں

(154) يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَا لِي مِنْ الْوُدِّ بِهِ

اے ساری مخلوق سے زیادہ مکرم شخصیت! میرے لئے آپ کے سوا ایسا کوئی شخص (مہربان) نہیں ہے

سَوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمَمِ

میں جس کی پناہ حاصل کروں عمومی (بھیاںک) حادثہ کے پیش آنے کے موقع پر (یعنی قیامت میں)

(155) وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ بَنِي

اور اے اللہ کے رسول! ہرگز کمی و غنی نہیں آئے گی آپ کے منصب و مرتبہ میں میری (شفاعت کرنے کی) وجہ سے



إِذَا الْكَرِيمُ تَجَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ

جب کہ مولائے کریم اسم منتقم (کی صفت کیساتھ) جلوہ افروز ہوگا

فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا (156)

کیونکہ آپ ہی کے جود کرم سے یہ دنیا اور اس کی سون (یعنی آخرت) معرض وجود میں آئی ہیں

وَمِنْ عُلُومِكَ عِلْمُ اللُّوحِ وَالْقَلَمِ

اور آپ ہی کے علوم کا ایک حصہ ہے لوح و قلم (میں پایا جانے والا) علم

يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ (157)

اے (میرے) دل تو مایوس مت ہو کسی بھی لغزش (کی مغفرت) سے، چاہے کتنی ہی بڑی ہو

إِنَّ الْكِبَايِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَاللَّسَمِ

کیونکہ (اللہ کی) بخشش کے آگے بڑے بڑے گناہ بھی چھوٹے لگتے ہیں

لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا (158)

امید (والتق) ہے کہ میرے پروردگار کی رحمت جبکہ اس کو وہ تقسیم کرے گا، بیش آئیں گناہوں (کی مقدار)

تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعَصِيَانِ فِي الْقِسْمِ

(سب کے) حصہ میں (یعنی گناہ زیادہ تو رحمت زیادہ گناہ کم تو رحمت کا حصہ بھی کم ہوگا)

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسِ (159)

اے میرے پروردگار! میری امیدوں کو ایسا کر دے

لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْخَرِمٍ

کہ تیری بارگاہ میں (پیوچ کر) وہ الٹی (ناکام) نہ ہو جائیں

160 وَالْطُّفُ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ

اور اپنے بندے پر دونوں جہاں میں لطف و کرم فرمانا

صَبْرًا مَّتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمُ

کیونکہ اس (کی قوت) برداشت، جبکہ اس کو بولناک حوادث پکارتے ہیں تو شکست خوردہ ہو جاتی ہے

161 وَأُذِّنُ لِسُحْبِ صَلَوةٍ مِّنْكَ دَائِمَةٍ

اور اے اللہ! اپنے دائمی درود و سلام کے بادلوں کو اجازت دے

عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْسَجِمٍ

کہ وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر مسلسل اور ہمیشہ برستے رہیں

162 وَالْأَزَلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ

اور درود سلام کی بارش ہو آپ علیہ السلام کی اولاد، اصحاب اور ان کے تابعین پر

أَهْلُ التَّقَى وَالتَّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

جو کہ تقویٰ، پاکیزگی، حلم و بردباری اور شرافت و کرم والے ہیں

168 ثُمَّ الرِّضَاعَنَ ابْنِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ

پھر اے اللہ تو راضی ہو جا حضرت ابو بکرؓ سے حضرت عمرؓ سے

وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكُرَمِ

حضرت علیؓ سے اور حضرت عثمانؓ سے جو عزت و شرافت والے ہیں

مَا رَنَحْتُ عَذَابَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَا (164)

یہ درود سلام کی بارش اس وقت تک رہے جب تک کہ باد صبا بید کے درختوں کو ہلائی (لہرائی) رہے

وَأَطْرَبَ الْعَيْسَ حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّغَمِ

اور جب تک کہ سفید اونٹوں کے حدی خواں ان اونٹوں کو اپنے نغماتِ حدی سے مت کرتے ہیں (یعنی ہمیشہ ہمیشہ)

فَاغْفِرْ لَنَا شِدْهًا وَاعْفِرْ لِقَارِبَهَا (165)

لہذا (اے اللہ) اس قصیدہ کے کہنے والے (شاعر) اور اس کے پڑھنے والے کی مغفرت فرما دے،

سَأَلْتُكَ الْخَيْرَ يَا ذَا الْجُودِ وَالْكَرَمِ

اے جود و کرم والے رب! میں تجھ سے کامل بھلائی و خیر کا طالب ہوں!

تَمَّتْ بِالْخَيْرِ

اللہ تعالیٰ اس مبارک قصیدہ کے شاعر حضرت بوسیریؒ کو بھرپور جزائے خیر عطا فرمائے، اور اس کے پڑھنے والوں، لکھنے والے اور اس کی نشر و اشاعت کرنے والوں کو دارین میں اپنی خصوصی رحمت سے نوازے اور سب کی کامل مغفرت فرمائے اور پوری امت مسلمہ کی بخشش فرمائے، آمین ثم آمین۔

احقر: مترجم: شفیق بستوی عفی عنہ



## بقیہ حاشیے ملاحظہ فرمائیں

شعر نمبر 6۔ برائے حاجت و حصول مراد

فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ بِهٖ عَلَيْكَ غُذُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ  
تین بار یہ شعر پڑھ کر کام شروع کرے انشاء اللہ حاجت و مقصد پورا ہوگا۔

☆☆☆

شعر نمبر 11۔ دشمن کے شر سے محفوظ رہنے کے لئے

مَحْضَتَيْنِی النَّصْحَ لَکِن لُّسْتُ اَسْمَعُهٗ اِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْغَوَالِ فِی صَمَمِ  
گول کانڈ پر یہ شعر مدور (گولائی کے انداز میں) لکھ کر غمامہ میں رکھے اور پیشانی کی طرف یہ شعر رہے تو دشمن ذلیل ہوگا اور خود اس کے شر سے محفوظ ہوگا۔

☆☆☆

شعر نمبر 81۔ برائے واپسی بعافیت از سفر

مَا سَأَمَنِی الدَّهْرُ ضَمِيمًا وَاسْتَحْوَتْ بِهٖ اِلَّا وَنَلْتُ جَوَارًا اِیْنُهٗ لَمْ یُضَمِّ  
سفر میں جاتے ہوئے یہ بیت مبارک ایک کانڈ پر لکھ کر پہلا مصرع اپنے گھر میں رکھ دے۔ اور دوسرا مصرع اپنے ساتھ سفر میں لے جائے۔ انشاء اللہ بعافیت گھر واپس آئے۔

☆☆☆

شعر نمبر 6+34۔ برائے حزن و ملال و تنگی، و برائے آسیب

فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ بِهٖ عَلَيْكَ غُذُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ  
مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنِیْنِ وَالْثَّقَلِیْنِ وَالْفَرِیْقَیْنِ مِنْ غُرُبٍ وَ مِنْ عَجَمِ  
جس شخص کے دل میں حزن و ملال یا تنگی ہو۔ اور مکرر رہتا ہو۔ اسے یہ بیت مبارک حروف مقطعه میں سیب پر لکھ کر کھلائیں۔ انشاء اللہ رفع مرض ہوگا۔ اور اگر شیش پر لکھ کر دھو کر پیادیں۔ تو بھی مفید ہوگا۔ لیکن تفاق یعنی سیب پر لکھ کر دینا زیادہ مفید ہے۔ یہ بیت مبارک ہر قسم کے آسیب زدہ پر پڑھ کر دم کریں اور چینی کے برتن پر لکھ کر پیائیں اور اس کا تعویذ لکھ کر گھلے میں باندھ دیں تو چند روز میں انشاء اللہ شفا حاصل ہوگی۔

☆☆☆

## توجہ فرمائیں!

اپنے پیارے مرحومین کے ایصالِ ثواب کیلئے قرآن  
کریم، سپارے، وظائف اور دعاؤں کی کتابیں تقسیم کرنے  
اور چھپوانے کے خواہش مند حضرات و خواتین ہماری خدمات  
حاصل فرمائیں۔

شکریہ

مکتبہ خدیجۃ الکبریٰ

اردو بازار کراچی

رابطہ: 0213-2752007 / 0322-8139398